

**Департамент образования Томской области
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Моряковская школа-интернат для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья»**

УТВЕРЖДЕНО

на педагогическом совете ОУ
№ 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 209/1 от 02.09.2024 г.
Директор: _____ Ковтун Н.В.

Дополнительная общеобразовательная программа

«Дети и творчество»

Возраст 10-17 лет (4-9 классы)

Срок реализации программы 3 года

Разработала: педагог дополнительного образования,
Гордеева Ольга Николаев

СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт программы	3
Пояснительная записка	4
Содержание разделов	8
Содержание изучаемого курса	12
Календарно-тематическое планирование	19
Список использованной литературы	34

Паспорт программы

Наименование программы: общеобразовательная программа дополнительного образования «Дети и творчество».

Срок реализации программы: 3 года.

Возраст обучающихся: 10-17 лет

Адресат программы: программа адресована детям с ограниченными возможностями здоровья (интеллектуальными нарушениями). У школьников значительно нарушено мышление, они не могут перенести свои знания в новые условия. Однако в процессе учебной и творческой деятельности у обучающихся формируются познавательные интересы, появляются любимые уроки, внеклассные занятия, часто среди них уроки трудового обучения, физической культуры, кружковые занятия.

Уровень усвоения программы: общеразвивающий.

Направленность программы: художественная

Вид программы: авторская.

Форма организации: систематические занятия по дополнительному образованию детей, под руководством педагога, на базе ОГБОУ «Моряковская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Адрес образовательного учреждения: Томская область, Томский район, с. Моряковский Затон, ул. Советская 3.

Перечень программ, на основе которых разработана данная программа: в основу программы положены идеи М. Лукашеной (программа «Вязание»), М.А. Шабалиной, Г.Б. Бахтиной, О.В. Бересковой, Т.Г. Ельсуковой (программа «Домашняя академия»), О.С. Молотобаровой (программа «Декоративная композиция»).

*«Чем больше мастерства в детской руке,
тем умнее ребенок»
В.А. Сухомлинский*

Пояснительная записка

Образовательная программа создана на основе нормативных документов:

- Федеральным Законом РФ от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в РФ»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей, распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р;
- Примерными требованиями Министерства образования и науки РФ к программам дополнительного образования от 11.12.2006 г.;
- Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 года № 1599.

Содержание программы предоставляет возможность познакомиться с основами декоративно-прикладного искусства, приобщаться к народному творчеству, дает возможность самовыражения.

Программа позволяет решать воспитательные задачи, развивать творческие способности ребенка, учить видеть прекрасное в жизни и в людях, развивает стремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе. Занятие творчеством предусматривает знакомство и использование социокультурных возможностей среды, включение ребенка в систему социальных отношений и приобретение социального опыта, способствует формированию социально необходимых знаний и навыков, повышению общей культуры школьников.

Программа отражает коррекционно-развивающие возможности творческой деятельности, которые предоставляют ребенку с ограниченными возможностями здоровья средства для самовыражения и самореализации.

Интерес к результатам творчества ребенка со стороны окружающих, принятие им продуктов своего творчества повышает самооценку ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Именно это обеспечивает решение важнейшей задачи – адаптации ребенка посредством декоративно-прикладного искусства в социальную среду.

Новизна программы в том, что она является разнообразной

(многоступенчатой), по структуре позволяет освоить несколько смежных направлений декоративно-прикладного искусства, что представляет больше возможностей для творческой самореализации обучающихся.

Актуальность данной программы обусловлена ее практической значимостью. Дети могут применять полученные знания и практический опыт при ремонте и украшении своей одежды, расширять познания в выборе профессии.

Цель: создание условий для развития творческих способностей детей средствами постижения мастерства рукоделия и декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

образовательные:

- формировать навыки ручного шитья, гармоничного подбора цветового сочетания;
- обучать технологии сборки изделий из лоскутков, обучать приемам шитья на швейной машине;

воспитательные:

- воспитывать аккуратность, творческие способности, эстетический вкус, организованность трудовой деятельности;

развивающие:

- развивать познавательную деятельность ребенка в области декоративно-прикладного искусства;
- способствовать развитию художественно-творческих способностей детей, фантазии, зрительно-образному мышлению.

Формы и методы работы:

Для результативности обучения задания подобраны так, чтобы процесс обучения осуществлялся непрерывно от простого к более сложному. Программа основана на ручной деятельности. Как известно, ручной труд оказывает благоприятное влияние на развитие интеллекта, речи и психологических функций ребенка в целом. Формы занятий выбираются, исходя из возрастных и психологических особенностей воспитанников. В процессе практической деятельности основными формами являются индивидуальные и групповые занятия. Практическая часть преобладает, т.к. необходимо закрепить полученные знания, умения, навыки. При изучении теории с учетом возрастных особенностей целесообразно использовать не только словесные, наглядные и практические методы обучения, но и некоторые методы проблемно-развивающего обучения: алгоритмический метод (пошаговая инструкция выполнения изделий, работа по образцу), проектно-исследовательский метод (работа над творческим проектом).

Другие формы:

*Для младшего возраста – игра, в т.ч. ролевая, сюжетные занятия с применением фольклорного материала.

*Для среднего возраста: практикумы, тематические праздники, посиделки, оформление выставок и обсуждение, конкурсы.

*Для старшего возраста: творческие лаборатории по созданию художественного образа в авторских композициях.

Программа строится с учетом основных методических принципов:

- германизация учебно-воспитательного процесса (создание условий для максимального раскрытия возможностей и способностей ребенка).
- дифференциация и индивидуализация обучения (учет психических и физических возможностей и способностей каждого ребенка).
- наглядности и доступности (комплексно использовать все методы обучения с учетом индивидуальных особенностей ребенка).
- сознательности и активности (понимание воспитанником того, что данные умения и знания пригодятся ему в жизни; проявление желания овладеть этими знаниями).

Структура программы состоит из 13 образовательных разделов (теория, практика). Все образовательные разделы предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование практического опыта. Практические знания способствуют развитию у детей творческих способностей, умение воплощать свои фантазии в жизни. Программа предназначена для детей и подростков от 10 – 17 лет и рассчитана на 3 года обучения.

1-й год – 136 часов;

2-й год – 136 часов;

3 й год – 136 часов.

Дети могут включаться в освоение программы в любом возрасте. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа на базе школьной швейной мастерской.

Итогом программы является то, что школьники занимаются подготовкой и организацией выставок детского творчества, участвуют в конкурсах по декоративно-прикладному творчеству разных уровней, работают над созданием проектов.

В результате работы по программе «Дети и творчество» обучающиеся должны знать:

- знать правила Т/Б;
- санитарно-гигиенические требования;
- свойства материалов и особенности приспособлений;
- последовательность изготовления изделий;
- иметь представление о декоративно – прикладном искусстве;
- основные сведения о вышивальном производстве;
- основы композиции, орнамента и геометрического рисунка.

Должны уметь:

- выполнять основные технологические операции, осуществлять подбор материалов, инструментов, приспособлений;
- работать иглой, ножницами и на швейной машине;
- соблюдать правила Т/Б;

- выполнять изделие по эскизу в несложных техниках рукоделия;
- разбираться в узорах, орнаментах, видах вышивок.

Ожидаемые результаты:

Личностные результаты:

- действия, реализующие потребность школьника, направленные на достижение творческой самореализации;
- действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий; проектная деятельность; контроль и самоконтроль;
- понимание значение народных промыслов в культурно-историческом наследии России;
- понимание важности сохранения народных традиций;
- бережное отношение к окружающему миру;
- уважительное отношение к труду жителей сельской местности;
- проявление стремления к творческой деятельности.

Предметными результатами изучения программы «Дети и творчество» являются доступные по возрасту сведения об основах культуры труда, знания о различных народных промыслах и умения ориентироваться в мире культурных традиций, а также сведения о различных техниках ДПИ, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Достаточный уровень:

- рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы;
- понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме и цвету);
- различать и знать названия цветов;
- узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально – эстетическое отношение к ним.
- выполнение работ ручного шитья на швейных машинах в соответствии с установленными техническими требованиями;
- проверка правильности пользования иглой, установки машинной иглы, заправка верхней и нижней нитей;
- распознавание простых видов швейных материалов, изнаночной и лицевой стороны;
- осуществление самоконтроля в процессе трудовой деятельности на основе технологических карт;
- соблюдение правил гигиены труда и внутреннего распорядка, правил безопасности труда и пожарной безопасности.

Минимальный уровень:

ученики должны усвоить те же умения, но при другой градации помощи учителя при актуализации знаний и умений; наводящие вопросы, применение наглядности, дополнительный индивидуальный показ способа изображения, использование метода дорисовывания начатого учителем изображения, совместная деятельность с учителем, когда он поэтапно демонстрирует способ наблюдения и изображения, а ученик его повторяет.

Дидактический материал:

- инструкционные и технологические карты;
- конструкционные схемы;
- схемы и иллюстрации вышивок разных видов;
- образцы готовых изделий.

Материально-техническое обеспечение:*Оборудование:*

швейная машина, утюг.

Основные инструменты, приспособления:

иглы различного размера, портновские булавки, наперстки, ножницы, вспарыватель, колесико-резец, линейка, карандаши, шило, пробойник, ластик, пинцет, циркуль, линейка, угольник, транспортир, кисти синтетические, поролоновый спонж.

Материалы:

Бумага различной структуры и цвета, картон, клей ПВА, клей для декупажа, грунт То – До, краски акриловые, лак финишный матовый, лак акриловый, декоративные элементы, трафареты разных форм, различные лоскуты ткани, меха, нитки простые, мулине, шерстяные, вата, синтепон, канва, белая ткань.

Материальная база позволяет проводить все технологические операции в условиях общеобразовательной школы.

СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ

№ П/П	Название разделов и тем	Количество часов		
		Общее количество часов	теория	практика
<u>1 год обучения</u>				
I.	Вводное занятие.	2	1	1
II.	Работа с бумагой и картоном	18	5	13
1.	Аппликация по мотивам русского геометрического орнамента.	6	2	4
2.	Украшение аппликацией сапогов-ичегов.	2	0	2
3.	Аппликация. Куклы в русском народном костюме.	4	2	2
4.	Простые открытки, выполненные в технике «квиллинг».	6	1	5
III.	Работа с тканью.	12	4	8
1.	Сервировочная салфетка с бахромой и мережечной дорожкой.	6	2	4

2.	Вышивка монограмм на салфетке.	6	2	4
IV.	Изонить	6	2	4
1.	Вышивка «Кораблик»	4	2	2
2.	Вышивка «Паутинка»	2	0	2
V.	Работа с шерстяными нитками	18	7	11
1.	Плетение фенечек из 2-х ниток	3	1	2
2.	Плетение фенечек из 4-х ниток	3	1	2
3.	Кукла из ниток «Желанница»	4	2	2
4.	Изготовление помпонов из шерстяных ниток.	4	2	2
6.	Синица из помпона	4	1	3
VI.	Лоскутная мозаика	6	2	4
1.	Изготовление прихватки в лоскутной сборке.	6	2	4
VII.	Текстильная кукла	8	2	6
1.	Знакомство с куклами – оберегами.	2	2	0
2.	Кукла «Хозяйка-рукодельница»	1	0	1
3.	Кукла «Рукомесленник»	2	0	2
4.	Кукла «Марфуша»	2	0	2
5.	Кукла «Помощница»	1	0	1
VIII	Цветы из атласных лент.	6	2	4
1	Роза	6	2	4
IX	Мягкая игрушка	12	3	9
1.	Мягкая игрушка «Рыбка»	3	1	2
2.	Мягкая игрушка «Утенок»	2	0	2
X.	Вышивка	20	5	15
1.	Основные приемы вышивки.	6	2	4
2.	Вышивка простого орнамента	4	1	3
3.	Оформление простых швейных	10	2	8

	изделий вышивкой.			
XI.	Декупаж	6	2	4
1.	Выполнение открытки в технике декупажа.	6	2	4
XII.	Вязание	16	4	12
1.	Основы вязания на спицах	8	2	6
2.	Основы вязания крючком.	8	2	6
XIII.	Подготовка и организация выставки	6	0	6
	Итого:	136	39	97
<u>2 год обучения</u>				
I.	Вводное занятие.	2	1	1
II.	Работа с бумагой и картоном.	12	4	8
1.	Открытка в технике торцевания.	6	2	4
2.	Объемная работа в технике квиллинг.	6	2	4
III.	Работа с тканью.	6	2	4
1.	Грелка на чайник.	6	2	4
IV.	Изонить.	10	2	8
1.	Панно «Космос»	10	2	8
V.	Работа с шерстяными нитками	10	2	8
1.	Игрушка из ниток «Петушок»	6	2	4
2.	Пудель из помпонов	4	0	4
VI	Лоскутная мозаика	10	2	8
1.	Диванная подушка в лоскутной сборке.	10	2	8
VII.	Текстильная кукла	10	2	8
1.	Фолклорная кукла.	10	2	8
VIII.	Цветы из полосок ткани, лент.	20	2	16
1.	Панно «Корзина роз»	10	2	8
2.	Объемная композиция из цветов.	10	2	8
IX.	Мягкая игрушка	14	4	12

1.	Сказочные персонажи.	6	2	4
2.	Герои любимых мультфильмов.	8	0	8
X.	Вышивка	8	2	6
1.	Вышитые миниатюры.	8	2	6
XI.	Декупаж	8	2	6
1.	Коробка для подарков в технике «Декупаж»	8	2	6
XII	Вязание	20	2	16
1	Вязание на 2-х и 5-ти спицах	10	2	8
2	Вязание цветов крючком.	10	2	8
XIII.	Подготовка и организация выставки.	6		6
	Итого	136	17	119
<u>3 год обучения</u>				
I.	Вводное занятие	2	1	1
II.	Бисероплетение	14	4	10
III.	Работа с тканью	14	2	12
1.	Комплект для кухни	14	2	12
IV.	Изонить	12	2	10
1.	Оформление швейных изделий в технике «изонить»	12	2	10
V.	Работа с шерстяными нитками.	8	2	6
1.	Панно	8	2	6
VI.	Лоскутная мозаика	14	2	12
1.	Комплект для кухни в лоскутной технике	14	2	12
VII.	Текстильная кукла	6	0	6
1.	Кукла «Баба Яга»	6	0	6
VIII.	Цветы из полосок ткани и лент	8	2	6
1.	Объемная композиция из цветов	8	2	6
IX.	Вышивка	14	2	12
1.	Вышивка картин	14	2	12

X	Декупаж	10	2	8
1.	Декоративное оформление стеклянной бутылки.	10	2	8
XI	Работа над творческим проектом	28	8	20
XII	Защита творческого проекта	2	2	0
XIII	Подготовка и организация выставки	4		4
	Итого	136	29	107
	Всего	408	85	323

СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

Введение – 6 ч

Основные теоретические сведения. Инструктаж по ТБ

Роль ДПИ в жизни человека. Народные ремесла и промыслы. Демонстрация изделий, репродукций, раскрывающих основные направления в художественной обработке различных материалов.

Материалы и инструменты. Общие организационные сведения. Оборудование рабочего места. Безопасные приемы труда и санитарно-гигиенические правила. Инструктаж по охране труда.

Работа с бумагой и картоном - 30ч

Основные теоретические сведения.

Бумага. Простейшие сведения о получении. Виды, свойства и применение бумаги. Приемы складывания бумаги, способы соединения деталей изделий из бумаги. Организация рабочего места при работе с бумагой.

Практическая работа.

Складывание заготовки пополам, по диагонали, по намеченной линии, отгибание на заданную величину. Разметка детали по шаблону. Перевод контура детали аппликации с рисунка через копировальную бумагу. Разметка мест прокола. Соединение мест деталей склеиванием, строчкой косых или петельных стежков.

Варианты объектов труда.

Ритмические орнаментальные композиции, симметричные орнаментальные композиции, плоские аппликации, объемные аппликации, аппликации в технике «Квиллинг», аппликации торцеванием.

Работа с тканью – 32 ч

Основные теоретические сведения.

Ткань. Свойства. Назначение. Простейшие сведения о получении. Понятие о долевой и поперечной нити. Свойства ткани по основе и утку.

Практические работы.

Образование бахромы. Обводка шаблона по изнаночной стороне ткани. Выполнение строчек отдельных стежков на салфетке по выдернутым линиям. Соединение и стачивание боковых срезов деталей ручным стежком или на швейной машине. Выворачивание деталей с предварительным обтачиванием. Подбор ниток в зависимости от цвета ткани.

Варианты объектов труда.

Салфетки, отделанные строчками украшающих стежков, мешочки для хранения рабо, подушечки для игл. Прихватки, грелки на чайник, детский фартук.

Изонить – 28 ч

Основные теоретические сведения.

Родина ниткографии. Материалы, инструменты, приспособления для работы. Организация рабочего места. Композиции в технике «изонить». Технология заполнения различных углов, окружностей. Варьирование углов, окружностей в композициях.

Использование вышивки в современном мире. Знакомство с видами вышивки разных народов.

Практическая работа.

Разметка шара на части. Подбор ниток в зависимости от основы. Деление окружности на 3,4,5,6,8,10, 12 частей. Заполнение угла. Подбор ниток в зависимости от цвета основы. Составление эскиза для вышивки. Вышивание композиций по собственным эскизам.

Варианты объектов труда.

Открытки, закладки, обложки для учебников, чехлы для очков, мобильных телефонов, панно, картины.

Работа с шерстяными нитками - 36 часов

Основные теоретические сведения.

Сведения о получении шерстяных ниток. Свойства ниток. Как держатся нитки в трикотажном полотне. Форма нитки, выплетенной из трикотажного полотна. Способы выпрямления волнистой нити.

Практические работы.

Изготовление из обрезков ниток фигурок человечков и животных. Изготовление витого шнура, способы закрепления заготовок. Разделение заготовленных пучков на 2 и 3 равные части.

Варианты объектов труда.

Нитяные куклы, игрушки из ниток и помпонов, панно из ниток и помпонов.

Лоскутная мозаика – 30 ч

Основные теоретические сведения.

Краткие сведения из создания изделий из лоскутка. Возможности лоскутной пластики, ее связь с направлениями современной моды.

Материалы для лоскутной техники: ткани, тесьма, отделочные шнуры, ленты, кружева. Подготовка материалов к работе (определение прочности окраски, стирка, накрахмаливание). Инструменты, приспособления, шаблоны для раскраивания элементов орнамента.

Технология соединения деталей между собой. Использование прокладочных материалов.

Практические работы

Изготовление эскиза изделия в технике лоскутного шитья. Изготовление шаблонов из картона или плотной бумаги для выкраивания элементов орнамента. Подбор тканей по цвету, рисунку и фактуре, подготовка их к работе. Раскрой элементов орнамента из лоскутков с учетом направления долевой нити. Технология соединения деталей между собой и с подкладкой. Использование прокладочных материалов.

Варианты объектов труда.

Прихватки, диванные подушки, грелки на чайник, комплект для кухни.

Текстильная кукла – 24 ч

Основные теоретические сведения

Виды текстильных кукол. История текстильной куклы. Авторские игрушки.

Рабочее место. Инструменты, материалы, конструктивные детали, необходимые для работы. Виды применяемых швов. Увеличение и уменьшение выкроек. Цветовое решение игрушек. Отдельные технологические процессы изготовления игрушек (веревочное крепление конечностей, с проволочным каркасом, оформление глаз, носа, ушей, головок кукол). Последовательность изготовления игрушек. Использование разных по фактуре и цвету материалов

Практическая работа

Работа с журналами, сайтами по рукоделию, изготовление понравившейся игрушки.

Варианты объектов труда.

Куклы – обереги, фолклорные куклы, куклы - сказочные персонажи.

Цветы из полосок ткани и лент – 34 ч

Основные теоретические сведения.

Возможности и разнообразие материалов для изготовления стилизованных цветов и их применение.

Практические работы.

Способы выкраивания деталей цветка. Технология изготовления цветов из кусочков ткани. Роза из сложенной ленты, из мотка ленты, из прошивной и собранной ленты. Георгин из капроновой ленты.

Варианты объектов труда.

Цветочная композиция из стилизованных цветов.

Объекты труда: панно, букет, цветы для отделки платья, шарфика и др.

Мягкая игрушка – 26 ч

Основные теоретические сведения.

Материалы для изготовления и отделки игрушек (ткань, кожа, мех, фурнитура). Подготовка рабочего места. Технические требования на выполнение ручных соединительных швов.

Практические работы.

Выбор игрушки, соединение основных деталей ручным обтачным швом с предварительным сметыванием. Разметка отверстия. Выворачивание игрушки. Набивка. Зашивание отверстия. Присоединение дополнительных деталей, окончательная отделка игрушки.

Варианты объекта труда.

Игрушки простейших конструкций из двух парных основных деталей, игрушки сложных конструкций с использованием проволочного каркаса, плоские игрушки.

Вышивание – 42ч

Основные теоретические сведения

Традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества. Применение вышивки в народном и современном костюме. Знакомство с видами вышивки. Композиция, ритм, орнамент, раппорт в вышивке. Построение узора в художественной отделке вышивкой. Холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета. Цветовые контрасты.

Использование вышивки в современном мире. Знакомство с видами

вышивки разных народов. Знакомство с технологией японской вышивки – темари и вышивкой шелковыми лентами

Практические работы

Зарисовка традиционных орнаментов, определение колорита и материалов для вышивки. Организация рабочего места для ручного шитья. Вышивание метки, монограммы стебельчатым швом. Выполнение эскизов композиции вышивки для отделки фартука или салфетки. Определение места и размера узора на изделии.

Перевод рисунка на ткань, увеличение и уменьшение рисунка. Заправка изделия в пяльцы. Выполнения простейших вышивальных швов: стебельчатого, тамбурного, «вперед иголку», «назад иголку», петельного, «козлик». Способы безузловое закрепления рабочей нити. Свободная вышивка по рисованному контуру узора. Отделка вышивкой скатерти, салфетки, фартука, носового платка.

Варианты объектов труда

Скатерть, салфетка, фартук, носовой платок.

Панно, рамка для фотографии, закладка. Панно из шелковых лент.

Декупаж – 24 ч

Основные теоретические сведения.

Виды декорирования различных предметов, Декорирование в традициях народной культуры. История декорирования у разных народов. Материалы, свойства, технологии.

Практические работы.

Выполнение декоративных изделий по готовым схемам, рисункам, эскизам.

Использование линии, ритма, силуэта, цвета, пропорций как средства художественной выразительности в создании образа декоративной вещи.

Варианты объекта труда.

Декупаж на картоне, металле, стекле. Декупаж картонной коробки, цветочного горшка, стеклянной бутылки, тарелки.

Вязание – 36 ч

Вязание крючком

Основные теоретические сведения

Краткие сведения из истории старинного рукоделия. Изделия, связанные крючком, в современной моде. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Раппорт узора и его запись.

Изделия, связанные крючком, в современной моде. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Инструменты и материалы для вязания крючком. Подготовка материалов к работе. Выбор крючка в зависимости от ниток и узора. Определение количества петель и ниток

Практические работы

Работа с журналами мод. Зарисовка современных и старинных узоров и орнаментов. Инструменты и материалы для вязания крючком. Подготовка материалов к работе. Выбор крючка в зависимости от ниток и узора. Определение количества петель и ниток. Выполнение различных петель. Набор петель крючком. Изготовление образцов вязания крючком.

Выполнение различных петель. Набор петель крючком. Изготовление образцов вязания крючком.

Варианты объектов труда

Образцы вязания. Рисунки орнаментов.

Пенал, косметичка, Пинетки, детские носочки.

Вязание на спицах

Основные теоретические сведения

Ассортимент изделий, выполняемых в технике вязания на спицах. Материалы и инструменты для вязания. Характеристика шерстяных, пуховых, хлопчатобумажных и шелковых нитей. Условные обозначения, применяемые при вязании на спицах.

Практические работы

Подбор спиц в зависимости от качества и толщины нити. Начало вязания на двух и пяти спицах. Набор петель. Выполнение простых петель различными способами. Убавление, прибавление и закрывание петель. Соединение петель по лицевой и изнаночной стороне. Вязание двумя нитками разной толщины. Выполнение образцов и изделий в технике вязания на спицах.

Варианты объектов труда

Образцы вязания на спицах, носки.

Бисероплетение – 14ч (для 3-его года обучения)

Основные теоретические сведения

Значение бисерных изделий в жизни человека и ДПИ, Возможности бисерного рукоделия. История развития бисерного рукоделия. Возможности бисерного рукоделия

Рабочее место бисерщицы. Материалы (бисер, бусы, рубка, стеклярус, леска), инструменты и приспособления для работы бисером. Основные приемы низания бисера. Построение орнамента на схемах. Цветовая гамма. Техника низания бисера и стекляруса.

Бисерная скульптура: объемные изделия из бисера

Практическая работа

Сортировка бисера. Плетение узора по составленным и готовым схемам.

Скульптурки из бисера: Цветы, овощи, фрукты, насекомые, животные и т.д.
Основные приемы низания бисера. Построение орнамента на схемах.
Плетение узора по составленным и готовым схемам

Варианты объектов труда: Колье, браслет, серьги, комплект. Скульптурки из бисера на тему «Зоопарк»

Работа над творческим проектом – 28 ч (для 3 –его года обучения)

Основные теоретические сведения

История проекта; рисунки, схемы, эскизы различных вариантов. Определение их достоинств и недостатков. Выбор из многих вариантов наиболее подходящего. Осуществление конструирования и моделирования, подбор необходимых инструментов и материалов. Технологическая, трудовая дисциплина, культура труда.

Практическая работа.

Разработка изделия, корректировка изделия, испытание изделия. Внесение изменений в документацию по результатам испытания, подготовка проекта к защите. Защита творческого проекта.

Варианты объектов труда.

Творческий проект «Изготовление изделий в стиле лоскутной технике», творческий проект «Вещи – «изюменки», творческий проект «Изготовление панно в технике ручной вышивки.

**Календарно-тематическое планирование
«Дети и творчество» 1-ый год обучения**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения
I четверть							
1	Сентябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Вводная беседа	2	Вводное занятие.	Школьная шв. мастерская.
Работа с бумагой и картоном							
2	Сентябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Теоретическое занятие	2	Аппликация по мотивам русского геометрического орнамента	Школьная шв. мастерская.
3	Сентябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбинированное занятие	2	Аппликация по мотивам русского геометрического орнамента	Школьная шв. мастерская.
4	Сентябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Аппликация по мотивам русского геометрического орнамента	Школьная шв. мастерская.
5	Сентябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Украшение аппликацией сапогов-ичегов	Школьная шв. мастерская.
6	Сентябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Теоретическое занятие	2	Аппликация. Куклы в русском народном костюме	Школьная шв. мастерская.
7	Сентябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Аппликация. Куклы в русском народном костюме	Школьная шв. мастерская.
8	Сентябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбинированное занятие	2	Простые открытки, выполненные в технике «Квиллинг»	Школьная шв. мастерская.
9	Октябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Простые открытки, выполненные в технике «Квиллинг»	Школьная шв. мастерская.

10	Октябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Простые открытки, выполненные в технике «Квиллинг»	Школьная шв. мастерская.
Работа с тканью							
11	Октябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Теоретическое занятие	2	Сервировочная салфетка с бахромой и мережечной дорожкой.	Школьная шв. мастерская
12	Октябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Сервировочная салфетка с бахромой и мережечной дорожкой.	Школьная шв. мастерская
13	Октябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Сервировочная салфетка с бахромой и мережечной дорожкой.	Школьная шв. мастерская
14	Октябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Теоретическое занятие	2	Вышивка монограмм на салфетке.	Школьная шв. мастерская
15	Октябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Вышивка монограмм на салфетке.	Школьная шв. мастерская
Изонить							
II четверть							
18	Ноябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Вышивка «Кораблик»	Школьная шв. мастерская
19	Ноябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Вышивка «Паутинка»	Школьная шв. мастерская
Работа с шерстяными нитками							
20	Ноябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбинированное занятие	2	Плетение фенечек из 2-х ниток	Школьная шв. мастерская
21	Ноябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбинированное занятие	2	Плетение фенечек из 4-х ниток	Школьная шв. мастерская
22	Ноябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Плетение фенечек из 4-х ниток	Школьная шв. мастерская
23	Ноябрь		18.00-18.45	Теоретическое	2	Кукла из ниток «Желанница»	Школьная шв.

			18.55-19.40	занятие			мастерская
24	Ноябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Кукла из ниток «Желанница»	Школьная шв. мастерская
25	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Теоретическое занятие	2	Изготовление помпонов из шерстяных ниток	Школьная шв. мастерская
26	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Изготовление помпонов из шерстяных ниток	Школьная шв. мастерская
27	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбинированное занятие	2	Синица из помпонов	Школьная шв. мастерская
28	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Синица из помпонов	Школьная шв. мастерская
Лоскутная мозаика							
29	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Теоретическое занятие	2	Изготовление прихватки в лоскутной сборке	Школьная шв. мастерская
30	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Изготовление прихватки в лоскутной сборке	Школьная шв. мастерская
31	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Изготовление прихватки в лоскутной сборке	Школьная шв. мастерская
32	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Изготовление прихватки в лоскутной сборке	Школьная шв. мастерская
III четверть Текстильная кукла							
33	Январь		18.00-18.45 18.55-19.40	Теоретическое занятие	2	Знакомство с куклами- оберегами	Школьная шв. мастерская
34	Январь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Кукла «Хозяйка- рукодельница» Кукла «Помощница»	Школьная шв. мастерская
35	Январь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Кукла «Рукомесленник»	Школьная шв. мастерская
36	Январь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Кукла «Марфуша»	Школьная шв. мастерская

Цветы из атласных лент							
37	Январь		18.00-18.45 18.55-19.40	Теоретическое занятие	2	Изготовление розы из атласной ленты	Школьная шв. мастерская
38	Январь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Изготовление розы из атласной ленты	Школьная шв. мастерская
39	Январь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Изготовление розы из атласной ленты	Школьная шв. мастерская
Простая мягкая игрушка							
40	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбинированное занятие	2	Мягкая игрушка «Рыбка»	Школьная шв. мастерская
41	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Мягкая игрушка «Утенок»	Школьная шв. мастерская
42	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Мягкая игрушка «Медвежонок»	Школьная шв. мастерская
43	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Мягкая игрушка «Зайчик»	Школьная шв. мастерская
44	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Мягкая игрушка «Куточка»	Школьная шв. мастерская
45	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Мягкая игрушка «Цыпленок»	Школьная шв. мастерская
Вышивка							
46	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбинированное занятие	2	Основные приемы вышивки	Школьная шв. мастерская
47	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Основные приемы вышивки	Школьная шв. мастерская
48	Март		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	4	Основные приемы вышивки	Школьная шв. мастерская
49	Март		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Вышивка простого орнамента швом крест.	Школьная шв. мастерская
50	Март		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Вышивка простого орнамента швом крест.	Школьная шв. мастерская

51	Март		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Оформление простых швейных изделий различными видами вышивок	Школьная шв. мастерская
52	Март		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Оформление простых швейных изделий различными видами вышивок	Школьная шв. мастерская
53	Март		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Оформление простых швейных изделий различными видами вышивок	Школьная шв. мастерская
IV четверть							
54	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Оформление простых швейных изделий различными видами вышивок	Школьная шв. мастерская
55	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Оформление простых швейных изделий различными видами вышивок	Школьная шв. мастерская
56	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Оформление простых швейных изделий различными видами вышивок	Школьная шв. мастерская
Декупаж на картоне							
57	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Теоретическое занятие	2	Оформление открытки в технике «Декупаж»	Школьная шв. мастерская
58	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Оформление открытки в технике «Декупаж»	Школьная шв. мастерская
59	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Оформление открытки в технике «Декупаж»	Школьная шв. мастерская
Вязание							
60	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Теоретическое занятие	2	Основы вязания на 2 спицах	Школьная шв. мастерская
61	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Основы вязания на 2 спицах	Школьная шв. мастерская
62	Апрель		18.00-18.45	Теоретическое	2	Основы вязания на 4 спицах	Школьная шв.

			18.55-19.40	занятие			мастерская
63	Май		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Основы вязания на 4 спицах	Школьная шв. мастерская
64	Май		18.00-18.45 18.55-19.40	Теоретическое занятие	2	Основы вязания крючком	Школьная шв. мастерская
65	Май		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Основы вязания крючком	Школьная шв. мастерская
66	Май		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Основы вязания крючком	Школьная шв. мастерская
Подготовка и организация выставки детского творчества (2 часа)							
67	Май		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Организация выставки	Фойе школы
68	Май		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая занятие	2	Проведение выставки	Фойе школы

«Дети и творчество» 2-ой год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения
І четверть							
1	Сентябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Вводная беседа	2	Вводное занятие.	Школьная шв. мастерская.
Работа с бумагой и картоном							
2	Сентябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбиниров. занятие	2	Открытка в технике торцевания	Школьная шв. мастерская.
3	Сентябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Открытка в технике торцевания	Школьная шв. мастерская
4	Сентябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Открытка в технике торцевания	Школьная шв. мастерская
5	Сентябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Теоретич. занятие (беседа).	2	Объемная работа в технике «Квиллинг»	Школьная шв. мастерская
6	Сентябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Групповое занятие	2	Объемная работа в технике «Квиллинг»	Школьная шв. мастерская
7	Сентябрь		18.00-18.45	Практическое	2	Объемная работа в технике	Школьная шв. мастерская

			18.55-19.40	занятие		«Квиллинг»	
Работа с тканью							
8	Сентябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбиниров. занятие	2	Грелка на чайник.	Школьная шв. мастерская
9	Октябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Грелка на чайник.	Школьная шв. мастерская
10	Октябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Грелка на чайник.	Школьная шв. мастерская
Изонить							
11	Октябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Теоретич. занятие (беседа).	2	Панно «Космос»	Школьная шв. мастерская
12	Октябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Индивидуальное занятие	2	Панно «Космос»	Школьная шв. мастерская
13	Октябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Групповое занятие	2	Панно «Космос»	Школьная шв. мастерская
14	Октябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Групповое занятие	2	Панно «Космос»	Школьная шв. мастерская
15	Октябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Групповое занятие	2	Панно «Космос»	Школьная шв. мастерская
16	Октябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Групповое занятие	2	Панно «Космос»	Школьная шв. мастерская
II четверть							
1	Ноябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Групповое занятие, подведение итогов по работе	2	Панно «Космос»	Школьная шв. мастерская
Работа с шерстяными нитками							
2	Ноябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Теоретич. занятие (беседа)	2	Игрушка из ниток «Петушок»	Школьная шв. мастерская
3	Ноябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Игрушка из ниток «Петушок»	Школьная шв. мастерская
4	Ноябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Игрушка из ниток «Петушок»	Школьная шв. мастерская
5	Ноябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбиниров. занятие	2	Пудель из помпонов	Школьная шв. мастерская

6	Ноябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Пудель из помпонов	Школьная шв. мастерская
Лоскутная мозаика							
7	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Вводная беседа (страничка истории)	2	Диванная подушка в лоскутной сборке	Школьная шв. мастерская
8	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбиниров. занятие	2	Диванная подушка в лоскутной сборке	Школьная шв. мастерская
9	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Диванная подушка в лоскутной сборке	Школьная шв. мастерская
10	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Индивидуальное занятие	2	Диванная подушка в лоскутной сборке	Школьная шв. мастерская
11	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Итоговое занятие по теме	2	Диванная подушка в лоскутной сборке	Школьная шв. мастерская
Текстильная кукла							
12	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Вводная беседа (страничка истории)	2	Фольклорная кукла	Школьная шв. мастерская
13	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбиниров. занятие	2	Фольклорная кукла	Школьная шв. мастерская
14	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая работа	2	Фольклорная кукла	Школьная шв. мастерская
15	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическая работа	2	Фольклорная кукла	Школьная шв. мастерская
III четверть							
Цветы из полосок ткани, лент							
1	Январь		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбинированное занятие	2	Панно «Корзина роз»	Школьная шв. мастерская
2	Январь		18.00-18.45 18.55-19.40	Индивидуальное занятие	2	Панно «Корзина роз»	Школьная шв. мастерская
3	Январь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Панно «Корзина роз»	Школьная шв. мастерская
4	Январь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Панно «Корзина роз»	Школьная шв. мастерская
5	Январь		18.00-18.45 18.55-19.40	Теоретич. занятие	2	Объемная композиция из цветов	Школьная шв. мастерская

6	Январь		18.00-18.45 18.55-19.40	Индивидуальн занятие	2	Объемная композиция из цветов	Школьная шв. мастерская
7	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Групповое занятие	2	Объемная композиция из цветов	Школьная шв. мастерская
8	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Групповое занятие	2	Объемная композиция из цветов	Школьная шв. мастерская
9	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Итоговое занятие по теме	2	Объемная композиция из цветов	Школьная шв. мастерская
Мягкая игрушка							
10	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Вводная беседа по теме	2	Сказочные персонажи	Школьная шв. мастерская
11	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Сказочные персонажи	Школьная шв. мастерская
12	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Сказочные персонажи	Школьная шв. мастерская
13	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбиниров. занятие	2	Герои любимых мультфильмов	Школьная шв. мастерская
14	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Герои любимых мультфильмов	Школьная шв. мастерская
15	Март		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Герои любимых мультфильмов	Школьная шв. мастерская
16	Март		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Герои любимых мультфильмов	Школьная шв. мастерская
17	Март		18.00-18.45 18.55-19.40	Итоговое занятие по теме.	2	Герои любимых мультфильмов	Школьная шв. мастерская
18	Март		18.00-18.45 18.55-19.40	Итоговое занятие по теме.	2	Герои любимых мультфильмов	Школьная шв. мастерская
19	Март		18.00-18.45 18.55-19.40	Итоговое занятие по теме.	2	Герои любимых мультфильмов	Школьная шв. мастерская
20	Март		18.00-18.45 18.55-19.40	Итоговое занятие по теме.	2	Герои любимых мультфильмов	Школьная шв. мастерская
IV четверть							
Вышивка							

1	Март		18.00-18.45 18.55-19.40	Вводное занятие (страничка истории)	2	Вышитые миниатюры	Школьная шв. мастерская
2	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Индивидуальное занятие	2	Вышитые миниатюры	Школьная шв. мастерская
3	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Вышитые миниатюры	Школьная шв. мастерская
4	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Вышитые миниатюры	Школьная шв. мастерская
Декупаж							
5	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Вводное занятие теор. сведения	2	Коробочка для подарков в технике «Декупаж»	Школьная шв. мастерская
6	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбинир. занятие	2	Коробочка для подарков в технике «Декупаж»	Школьная шв. мастерская
7	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Коробочка для подарков в технике «Декупаж»	Школьная шв. мастерская
8	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Коробочка для подарков в технике «Декупаж»	Школьная шв. мастерская
Вязание							
9	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Вводное занятие теор. сведения	2	Вязание на 2-х и 5-ти спицах	Школьная шв. мастерская
10	Май		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбинир. занятие	2	Вязание на 2-х и 5-ти спицах	Школьная шв. мастерская
11	Май		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбинир. занятие	2	Вязание на 2-х и 5-ти спицах	Школьная шв. мастерская
12	Май		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Вязание на 2-х и 5-ти спицах	Школьная шв. мастерская
13	Май		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Вязание на 2-х и 5-ти спицах	Школьная шв. мастерская
Подготовка и организация выставки							
15	Май		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Подготовка и организация выставки. Проведение выставки	Фойе школы

«Дети и творчество» 3-ий год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения
I четверть							
1	Сентябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Вводная беседа	2	Вводное занятие.	Школьная шв. мастерская.
Бисероплетение							
2	Сентябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Теоретическое занятие	2	История возникновения бисероплетения.	Школьная шв. мастерская.
3	Сентябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбинированное занятие	2	Инструменты, приспособления и материалы для бисероплетения.	Школьная шв. мастерская
4	Сентябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбинированное занятие	2	Основные приемы и техники бисероплетения.	Школьная шв. мастерская
5	Сентябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Основные приемы и техники бисероплетения.	Школьная шв. мастерская
6	Сентябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Жучок в технике бисероплетения.	Школьная шв. мастерская
7	Сентябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Цветок в технике бисероплетения.	Школьная шв. мастерская
8	Сентябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Сердце в технике бисероплетения	Школьная шв. мастерская
Работа с тканью. Комплект для кухни.							
9	Октябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Теоретическое занятие	2	Виды комплектов для кухни.	Школьная шв. мастерская
10	Октябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбинированное занятие	2	Построение чертежа.	Школьная шв. мастерская
11	Октябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Раскрой изделия.	Школьная шв. мастерская
12	Октябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Пошив комплекта для кухни	Школьная шв. мастерская
13	Октябрь		18.00-18.45	Практическое	2	Пошив комплекта для кухни.	Школьная шв.

			18.55-19.40	занятие			мастерская
14	Октябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Окончательная отделка изделия.	Школьная шв. мастерская
15	Октябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Оформление комплекта для кухни.	Школьная шв. мастерская
II четверть							
Изонить							
16	Ноябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Теоретическое занятие.	2	История возникновения техники «Изонить»	Школьная шв. мастерская
17	Ноябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбинированное занятие	2	Изонить - вид вышивки	Школьная шв. мастерская
18	Ноябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Тренировочные упражнения в технике «Изонить»	Школьная шв. мастерская
19	Ноябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Оформление швейных изделий в технике «Изонить».	Школьная шв. мастерская
20	Ноябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Оформление швейных изделий в технике «Изонить».	Школьная шв. мастерская
21	Ноябрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Оформление швейных изделий в технике «Изонить».	Школьная шв. мастерская
Работа с шерстяными нитками. Панно из помпонов.							
22	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбинированное занятие	2	Техника изготовления помпонов из пряжи.	Школьная шв. мастерская
23	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Изготовление помпонов	Школьная шв. мастерская
24	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Изготовление помпонов.	Школьная шв. мастерская
25	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Сборка помпонов в панно.	Школьная шв. мастерская
Лоскутная мозаика Комплект для кухни в лоскутной технике.							
26	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбинированное занятие	2	Построение чертежа комплекта для кухни в лоскутной технике.	Школьная шв. мастерская
27	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Разбивка чертежа на мотивы.	Школьная шв. мастерская

28	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Раскрой комплекта для кухни в лоскутной технике.	Школьная шв. мастерская
29	Декабрь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Сборка комплект для кухни в лоскутной технике.	Школьная шв. мастерская
III четверть.							
30	Январь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Пошив комплекта для кухни в лоскутной технике.	Школьная шв. мастерская
31	Январь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Пошив комплекта для кухни в лоскутной технике.	Школьная шв. мастерская
32	Январь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Окончательное оформление изделия.	Школьная шв. мастерская
Текстильная кукла «Баба Яга».							
33	Январь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Работа с выкройками, раскрой текстильных кукол.	Школьная шв. мастерская
34	Январь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Пошив текстильной куклы.	Школьная шв. мастерская
35	Январь		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Окончательное оформление изделия.	Школьная шв. мастерская
Цветы из полосок ткани и лент. Объемная композиция из цветов.							
36	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Тренировочные упражнения по изготовлению цветов из лент и ткани.	Школьная шв. мастерская
37	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Подготовка полосок ткани для цветов.	Школьная шв. мастерская
38	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Изготовление цветов из полосок ткани.	Школьная шв. мастерская
39	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Составление композиции из цветов.	Школьная шв. мастерская
Вышивка картин.							
40	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Подбор инструментов, приспособлений, материалов для вышивки.	Школьная шв. мастерская
41	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Перевод рисунка на ткань (с помощью копирки)	Школьная шв. мастерская

42	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Перевод рисунка на ткань (с помощью ручных стежков)	Школьная шв. мастерская
43	Февраль		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Вышивка миниатюр крестом.	Школьная шв. мастерская
44	Март		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Вышивка салфеток тамбурным швом.	Школьная шв. мастерская
45	Март		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Вышивка открыток гобеленовым швом	Школьная шв. мастерская
46	Март		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Оформление готовых вышивок.	Школьная шв. мастерская
47	Март		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Оформление готовых вышивок.	Школьная шв. мастерская
IV четверть							
Декупаж. Декоративное оформление стеклянной бутылки.							
48	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Подготовка стеклянной поверхности к декорированию.	Школьная шв. мастерская
49	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Подготовка стеклянной поверхности к декорированию.	Школьная шв. мастерская
50	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Подбор и подготовка мотива.	Школьная шв. мастерская
51	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Подбор и подготовка мотива.	Школьная шв. мастерская
52	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Подкрашивание фона.	Школьная шв. мастерская
53	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Нанесение лака. Окончательная отделка.	Школьная шв. мастерская
Работа над творческим проектом.							
54	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Теоретическое занятие	2	Выбор и обоснование темы проекта	Школьная шв. мастерская
55	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Теоретическое занятие	2	Анализ предстоящей деятельности.	Школьная шв. мастерская
56	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Теоретическое занятие	2	Подбор материалов и оборудования	Школьная шв. мастерская
57	Апрель		18.00-18.45	Теоретическое	2	Разработка конструктивно-	Школьная шв.

			18.55-19.40	занятие		технологической документации.	мастерская
58	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбинированное занятие	2	Выполнение технологических операций	Школьная шв. мастерская
59	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбинированное занятие	2	Выполнение технологических операций	Школьная шв. мастерская
60	Апрель		18.00-18.45 18.55-19.40	Комбинированное занятие	2	Контроль и испытание изделия. Защита и презентация творческого проекта	Школьная шв. мастерская
61	Май		18.00-18.45 18.55-19.40	Практическое занятие	2	Организация и проведение выставки.	Школьная шв. мастерская

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании: Учеб. для студ. сред. и высш. учеб. заведений / Е.А. Медведева, И.Ю. Левченко, Л.Н.Комиссарова, Т. А. Добровольская. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 248 с.
2. Аппликация по мотивам народного орнамента в детском саду: Пособие для воспитателя дет. сада / З. А. Богатеева.- М.: Просвещение, 1982. – 175 с.
3. Воображение и творчество в детском возрасте: Лекции по психологии / Л. С. Выготский. – СПб.: СОЮЗ, 1997, 144 с.
4. Волшебная изонить / Л.И. Бурундукова. – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2010. -88 с.
5. Вышивание / О. Г. Крысина. – М.: «СОВЕТСКАЯ РОССИЯ», 1959. – 248 с.
6. Декупаж. Стильные идеи шаг за шагом / О.Б. Вешнина. – М.: АСТ.: Астрель, 2010. – 64 с.
7. Забавные поделки крючком и спицами: Кн. для учащихся 4-8 кл. сред. шк. / С.Ф. Тарасенко. – М.: Просвещение, 1992. -96 с.
8. Иголka и нитка в умелых руках / Р.Я. Гильман. – М.: Эксмо, 1993. – 98с.
9. Игрушки и украшения из бисера / Т.Г. Насырева. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство Аст», 2002. – 143 с.
10. Кружок изготовления игрушек-сувениров: Пособие для руководителей кружков / О.С. Молотобарова. – М.: Просвещение, 1983. -176 с.
11. Лоскутные подушки и покрывала / М.В. Максимова, М.А. Кузьмина. – М.: Изд-во Эксмо, 2006. – 96 с.
12. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы VIII вида: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Т.С. Жидкина, Н.Н. Кузьмина. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 192 с.
13. Мягкая игрушка / В.И. Петухова, Е.Н. Ширшикова. – М.: АСТ.: Астрель, 2009. – 64 с.
14. Приемы изготовления изделий в лоскутной технике / О.Н. Овчинникова. – М.: Изд-во Эксмо, 2001. -126 с.
15. Сам себе декоратор. Чехлы, покрывала, подушки, панно из шелковых тканей, лент и старых галстуков / Х.И. Махмутова. – М.: Эксмо, 2007. – 64 с.
16. Театр кукол и игрушек в детском саду: кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет / сост. О.П. Власенко. – Изд. 2-е. Волгоград: Учитель, 2017. – 290 с.
17. Технология. 5-11 классы: предметные недели в школе / авт. – сост. Е.Д. Володина, В.Ю. Суслина. – Волгоград: Учитель, 2008. -156 с.
18. Трудовое обучение в специальных (коррекционных) школах VIII вида/ Под ред. А.М. Щербаковой. – М.: Изд – во НЦ ЭНАС, 2001. – 320 с.
19. Уроки по курсу «Технология»: 5 – 9 класс (девочки). – М.: 5 за знания, 2007. – 208 с.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ

1. Декупаж. Первые шаги / Л. Ладонина. – М.: Мир энциклопедий Аванта +.

Астрель, 2012. – 112 с.

2. Мягкие игрушки – мультяшки и зверюшки. Популярное пособие для родителей и педагогов / Т.В. Городкова, М.И. Нагибина. – Ярославль: «Академия развития», 1998. – 240 с.
3. Мягкая игрушка / Н.Р. Белова, Т.П. Кононович. С.В. Кочетова, З.Л. Неботова. – М.: РИПОЛ КЛАССИК; СПб.: «Валери СПД», 2002. – 336 с.
4. Чудеса из ткани своими руками. Популярное пособие для родителей и педагогов / М.И. Нагибина. – Ярославль: «академия развития», 1997. – 208 с.