

Департамент образования Томской области
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
**«Моряковская школа-интернат для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья»**

УТВЕРЖДЕНО

на педагогическом совете ОУ
№ 1 от 30.08.2024

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 209/1 от 2.09.2024 г.
Директор: _____ Ковтун Н.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
общего образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
вариант 1
коррекционного курса
«ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ»
(для 2 класса)

Пояснительная записка

Рабочая программа по коррекционному курсу «Психокоррекционные занятия» для 2 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 года № 1599, <https://fgos.ru/fgos/fgos-1599>, с учетом Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ОГКОУ «Моряковская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», принятой 30.08.2023 г. на педагогическом совете ОУ № 1 и с учетом Учебного плана образовательного учреждения.

2. Общая характеристика коррекционного курса

Цель – на основе создания оптимальных условий познания ребёнком окружающего мира дать правильное представление об окружающем, способствующее оптимизации психического развития ребёнка и более эффективной социализации его в обществе.

Предлагаемый курс направлен на решение следующих задач:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
 - формирование пространственно-временных ориентировок;
 - развитие слухоголосовых координаций;
 - формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
 - совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
 - обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
 - исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
 - формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Структура программы курса коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие подразделы:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;

- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

При переходе из класса в класс задания усложняются и по объёму по сложности, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал.

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметно-пространственная среда:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);
- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцобросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик и др.);
- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью;
- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, принадлежности для аромотерапии и др.).

3. Описание места коррекционного курса в учебном плане.

Настоящая программа коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» (раздел «развитие психомоторики и сенсорных процессов») составлена в соответствии с учебным планом школы, рассчитана:

для 2 класса – 68 часа (2 часа в неделю) в форме групповых занятий;

Продолжительность групповых занятий 20-40 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и заключаются в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся; формирование навыков адекватного поведения.

4. Личностные и предметные результаты усвоения коррекционного курса.

Личностными результатами изучения коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» (раздел «развитие психомоторики и сенсорных процессов») для 2 класса является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

- сформирована внутренняя позиция обучающегося;
- адекватная мотивация учебной деятельности (учебные и познавательные мотивы);
- ориентация на моральные нормы и их выполнение;
- соблюдение правил личной гигиены, установка на безопасный, здоровый образ жизни;
- понимание инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности.

Предметными результатами изучения курса является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

Минимальный уровень:

- различать основные цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий, голубой), величину (большой - маленький), геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, шар, куб);
- показывать правую, левую руку с/без помощи педагога;
- называть времена года с опорой на картинки, называть следующее время года;
- называть время суток, дней недели с опорой на картинки;
- обследовать и называть свойства предметов с/без помощи педагога (поверхность, вес, температуру);
- переходить от одного вида деятельности к другому;
- воспроизводить по памяти слоги и простые слова (три слога и три простых слова);
- дифференцировать диких и домашних птиц;
- запоминать и воспроизводить задания по образцу и словесной инструкции;
- ориентироваться в условиях практических проблемных задач;
- иметь представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- воспринимать ситуации (целостные сюжеты), изображенные на картинках, с опорой на свой реальный опыт, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.
- Достаточный уровень:
- выполнять действия по инструкции педагога;
- различать форму плоской фигуры при помощи зрительного восприятия и осязания;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, овал, шар, куб, овоид);
- группировать предметы и картинки по основным цветам спектра и оттенкам;
- уметь ориентироваться на листе бумаги: справа – слева, вверху – внизу, середина;

- уметь последовательно называть времена года, последовательность времени суток, дней недели;
- сравнивать предметы по высоте и длине, ширине и толщине, пользуясь практической и зрительной ориентировкой;
- различать неречевые звуки (стук, звон, гудение, жужжание), шумы и их оттенки;
- воспроизводить по памяти слоги и простые слова (пять слогов и пять простых слов)
- уметь определять предметы по весу: легкий-тяжелый с открытыми и закрытыми глазами;
- определять на вкус сладкие, горькие, кислые и пресные продукты;
- дифференцировать диких и домашних птиц;
- составлять целое из частей (4-5 деталей);
- анализировать проблемно-практические задачи;
- иметь представление о мужских и женских профессиях, дифференцировать их;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- сопоставлять и соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок без образца;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки;
- иметь представления о количественном признаке предметов: группировать картинки по количественному признаку (много – один).

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Система оценивания является безотметочной, в то же время учитель-логопед постоянно отслеживает и контролирует достижения обучающегося, используя иные способы фиксации и формализации оценки, которые способствуют созданию ситуации успешности обучения для каждого.

5. Содержание коррекционного курса «Психокоррекционные занятия» (раздел «развитие психомоторики и сенсорных процессов»)

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков. Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцоброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие. Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие. Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти. Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений). Развитие ося-

зания (теплее – холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, уютюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее – легче – самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти. Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Раздел 8. Восприятие пространства. Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Раздел 9. Восприятие времени. Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Контрольные работы
1.	Обследование	4	2
2.	Развитие моторики, графомоторных навыков	14	
3.	Тактильно-двигательное восприятие	4	
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	4	
5.	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	17	
6.	Развитие зрительного восприятия	5	
7.	Восприятие особых свойств предметов	4	
8.	Развитие слухового восприятия	4	
9.	Восприятие пространства	6	
10.	Восприятие времени	6	
Итого:		68	2

6. Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся в 2 классе

Количество часов в неделю / год – 2 / 68 часа

№	Название раздела, тематика занятий	Кол-во час.	Дата	Информационное обеспечение Оборудование по федеральной программе «Доступная среда»
1.	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	2		Диагностический пакет методик Набор Фребеля
«Развитие моторики, графомоторных навыков» (14 часов)				
2.	Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс») Координация движений (игры с мячом, обручем)	2		Мячи, скакалки, стрелки-символы, «Дорожка следов», «Полоса препятствий» Плитка «Сенсорный пол»
3.	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.)	2		Мячи, скакалки, стрелки-символы
4.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)	2		«Зарядка для пальчиков». Комплект тренажёров для пальцев Набор Фребеля (модули: цветные фигуры, шнуровки, Шерстяные мячики)
5.	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету. Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	2		Внутренние и внешние трафареты недели.
6.	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога)	2		Графический диктант (по показу) Материалы для аппликации
7.	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	2		Бумага, ножницы
8.	Работа в технике объемной аппликации	2		Материалы для аппликации
«Тактильно-двигательное восприятие» (4 часа)				

9.	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые) Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	2		Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Набор разнообразных предметов Набор Фребеля (модули: цветные фигуры, шнуровки, Шерстяные мячики) Звуковые тактильные подушки «Фрукты» Массажное разгрузочное кресло «Трансформер-Вибро» «Массажная кочка»
10.	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние)	2		Игры со средней мозаикой Пластилин Наборы мозаики Набор Фребеля (модули: цветные фигуры, шнуровки, шерстяные мячики, мозаика, фишки)
«Кинестетическое и кинетическое развитие» (4 часа)				
11.	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога) Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений	2		Сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра. Плитка «Сенсорный пол» «Массажная кочка» «Интерактивный пол»
12.	Движения и позы всего тела. Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	2		Дидактическая игра «Зеркало» Сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра. Детские музыкальные инструменты Набор озвученных плакатов – «Весёлый оркестр», «Домашние животные».
«Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов» (17 часов)				
13.	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб) Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	2		Геометрические фигуры и (шар, куб) Предметные картинки Набор Фребеля (Модули: Куб из кубиков), «Куб из брусков», «Цветные фигуры»)
14.	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине	2		Предметы разнообразные по высоте и толщине Предметы разнообразные по длине и ширине Набор Фребеля (Модули: Куб из кубиков), «Куб из брусков», «Цветные фигуры», «Кубики, столбики, кирпичики»)

15.	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога	2		Предметы разнообразные по форме и величине
16.	Предметы разнообразные по длине и ширине	2		Предметы разнообразные по длине и ширине
17.	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку	2		Предметы разнообразные по форме и цвету. Предметы разнообразные по величине. Набор Фребеля
18.	Различение цветов и оттенков Подбор оттенков к основным цветам.	2		Дидактическая игра «Что бывает такого цвета» Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета» Разнообразие предметов по цвету и оттенкам. Набор Фребеля (модули: «Цветные фигуры», «Цветные тела»)
19.	Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали)	3		Геометрический конструктор Набор Фребеля (Модули: Куб из кубиков», «Куб из брусков», «Цветные фигуры», «Кубики, столбики, кирпичики») Конструктор «Геометрические фигуры»
20.	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул - спинка, ножки, сиденье; шкаф - дверцы, стенки и т. д.) Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале	2		Логопедические пазлы Предметные картинки Звуковые тактильные подушки «Фрукты» Массажное разгрузочное кресло «Трансформер-Вибро» «Массажная кочка»
«Развитие зрительного восприятия» (5 часа)				
21.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3-4 деталей (по инструкции педагога) Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок) Упражнения для профилактики и коррекции зрения	3		Предметные картинки Зрительный тренажер
22.	Развитие зрительной памяти Различение наложенных изображений предметов (2-3 изображения)	2		Дидактическая игра «Что изменилось?» Предметные картинки Зрительный тренажер

	Упражнения для профилактики и коррекции зрения			
«Восприятие особых свойств предметов» (4 часа)				
23.	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник) Различие вкусовых качеств (сладкое - горькое, сырое - вареное).	2		Дидактическая игра «Узнай на вкус» Сюжетные картинки предметные картинки; натуральные предметы
24.	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий - мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	2		Предметные картинки; натуральные предметы Массажное разгрузочное кресло «Трансформер-Вибро» Утяжелённый плед/ 150x70 см. Установка для ароматерапии. Пуф-модуль квадратный/экокожа.
«Развитие слухового восприятия» (4 часа)				
25.	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен) Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	2		Детские музыкальные инструменты аудио и медиафайлы Набор озвученных плакатов
26.	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды).	2		Прослушивание музыкальных произведений Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу) аудио и медиафайлы Набор озвученных плакатов
«Восприятие пространства» (6 часа)				
27.	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения Вербализация пространственных отно-	2		Дидактическая игра «Определи положение предмета» Мячи, скакалки, стрелки-символы Предметные картинки, натуральные предметы

	шений с использованием предлогов			
28.	Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе» Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов) Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа	2		Мячи, скакалки, стрелки-символы Набор предметов Набор Фребеля (Модули: Куб из кубиков», «Куб из брусков», «Цветные фигуры», «Кубики, столбики, кирпичики»)
29.	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами	2		Листы бумаги разного формата
«Восприятие времени» (6 часов)				
30.	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года»	3		Дидактическая игра «12 месяцев» Работа с графической моделью «Времена года» Графическая модель «Сутки» Тактильно-развивающая панель «Времена года».
31.	Знакомство с часами (циферблат, стрелки) Меры времени (секунда, минута, час, сутки) Определение времени по часам.	3		Игры с моделью часов Табл. «Дни недели» Модель часов
32.	Обследование детей	2		Диагностический пакет методик Набор Фребеля
	Всего:	68		

7. Материально-техническое обеспечение реализации программы.

1. Методическая литература:

1. Алябьева, Е. А. Занятия по психогимнастике. Методическое пособие./Е.А Алябьева - М.: Сфера, 2008. - 158с.

2. Волков, Р. «Радужная страна» знакомство с цветом. – Волгоград «Учитель» 2003 г. -56 с.

3. Метиева, Л. А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сб. Игр и игровых упражнений / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – М. : Книголюб, 2007. - 119 с. - (специальная психология).

4. «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Л.А Метиева, Э.Я Удалова, – Коррекционная педагогика, М., «Просвещение» – 2009г

5. Фомина Л.В. сенсорное развитие : программа для детей в возрасте 5-6 лет / л.в. Фомина. – М. : Сфера, 2001. - 77 с. : ил.

6. Чистякова м.и психогимнастика./ М.: - Сфера, 1990г

2. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

3. Технические средства:

компьютер, персональный компьютер (ноутбук).

интерактивная доска;

4. Учебно-практическое оборудование:

- касса букв и слогов;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);
- слоговые таблицы;
- дидактические игры;
- образцы написания букв;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты;
- конструктор

5. Оборудование по федеральной программе «Доступная среда»

1) Набор озвученных плакатов:

- азбука;
- подводный мир;
- зоопарк;
- весёлый оркестр;
- домашние животные.

2) Комплект терапевтических мячиков.

3) Тактильно-развивающая панель «Времена года».

4) Набор Фрёбеля (14 модулей).

5) Комплект тренажёров для пальцев.

- 6) Интерактивная модель «Мемори»
- 7) Интерактивная модель «Одежда»
- 8) Интерактивный диск «Найди пару».

6. Организация учебного места обучающегося.

Рабочее (учебное) место обучающегося создаётся с учётом его индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей. При организации рабочего места учитываются возможности и особенности моторики, восприятия, внимания, памяти ребёнка.

Для создания оптимальных условий обучения организуются учебные места для проведения как индивидуальной, так и групповой форм обучения. С этой целью в логопедическом кабинете должны быть созданы специальные зоны. Кроме учебных зон необходимо предусмотреть место для отдыха и проведения практических работ (рисование, лепка, аппликация, сюжетно-ролевые игры, настольные игры, кукольный театр).

Особенности речевого развития обучающихся диктуют необходимость использования большого объёма наглядного материала, для размещения которого необходимы магнитные доски.