

**Департамент образования Томской области
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Моряковская школа-интернат для обучающихся
с ограниченными возможностями здоровья»**

УТВЕРЖДЕНО

на педагогическом совете ОУ
№ 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 209/1 от 02.09.2024 г.
Директор: _____ Ковтун Н.В.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
общего образования обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
вариант 1
«ПРОФИЛЬНЫЙ ТРУД»
профиль – ШВЕЙНОЕ ДЕЛО
(для 8 класса)**

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Профильный труд», профиль – швейное дело, для 8 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 года № 1599, <https://fgos.ru/fgos/fgos-1599>, с учетом Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ОГКОУ «Моряковская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», принятой 30.08.2023 г. на педагогическом совете ОУ № 1 и с учетом Учебного плана образовательного учреждения.

Основная цель изучения данного предмета «Профильный труд» заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры применительно к профилю подготовки «Швейное дело».

Задачи изучения предмета:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности и т.д.);
- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка учащихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям и т. п., с которыми связаны профили трудового обучения в школе;
- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья учащихся;

— формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;

— формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;

— совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

Коррекционная направленность на уроках профильного труда, профиль швейное дело, предполагает:

Коррекцию отдельных сторон психической деятельности:

- развитие восприятия, представлений, ощущений;
- развитие памяти;
- развитие внимания;
- развитие пространственных представлений и ориентации.

Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления; - развитие словесно-логического мышления;

Развитие основных мыслительных операций:

- развитие умения сравнивать, анализировать, выделять сходство и различие понятий;
- умение работать по инструкциям, алгоритму; планировать деятельность.

Коррекцию нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:

- развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;
- формирование адекватности чувств;
- формирование умения анализировать свою деятельность.

Коррекцию развитие речи: коррекция монологической речи; диалогической речи; обогащение словаря.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Проблема профессиональной подготовки подростков с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с умственной отсталостью (легкой и умеренной), сегодня актуальна как никогда. Среди многочисленных факторов, определяющих эту проблему, можно выделить рост количества таких подростков, необходимость их адаптации к окружающей действительности; высказываемые сомнения относительно способности данной категории детей овладеть какой-либо профессией; чрезвычайно узкий круг предлагаемых в школе профессиональных профилей; отсутствие взаимосвязи этих профилей с потребностями актуального рынка труда и т. д.

В процессе профильного обучения «Швейное дело» у обучающихся формируются жизненные компетенции: социальные, здоровьесберегающие, коммуникативные и др., базовые учебные действия, происходит накопление личностных достижений, проводится коррекция нарушений развития.

Осваивая приемы и способы работы, специфические для изучаемого профиля «Швейное дело», обучающиеся получают представление о

возможности применения полученных знаний и умений в решении повседневных хозяйственно-бытовых задач. При этом ведущей задачей обучения является формирование прочных навыков культуры труда.

Изучение предмета «Профильный труд», профиль – швейное дело способствует: получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков; развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Уроки профильного труда должны быть тесно связаны с уроками чтения, рисования, математики, развития речи.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

На уроки «Профильного труда», профиль – швейное дело, в 8 классе отводится 7 часов в неделю, 238 часа в год.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение трудовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации.

Предметные:

Минимальный уровень:

Обучающиеся должны:

- знать правила техники безопасности;
- иметь представления об основных свойствах используемых материалов;
- уметь отобрать (с помощью учителя) материалы и инструменты, необходимые для работы;
- иметь представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей;
- владеть базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье);
- читать (с помощью учителя) технологическую карту, используемую в процессе изготовления изделия;
- участвовать (под руководством учителя) в совместной работе в группе

- соблюдать в процессе выполнения трудовых заданий порядок и аккуратность.

Достаточный уровень:

- знать правила техники безопасности и соблюдать их;
- экономно расходовать материалы;
- планировать предстоящую практическую работу;
- знать оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки швейных материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- соблюдать правила подготовки швейной машины к работе;
- знать основные механизмы швейных машин с электроприводом, настраивать швейную машинку;
- знать приемы выполнения ручных и машинных работ;
- уметь определять хлопчатобумажные, льняные, шерстяные, шелковые ткани, знать их свойства;
- понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных и итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

Требования к оцениванию

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Устный ответ

Оценка «5» ставится, если обучающийся:

- полностью излагает изученный материал в объеме программы по швейному делу;
- умеет использовать таблицы, схемы;
- понимает и объясняет терминологию предмета;
- самостоятельно выстраивает ответ

Оценка «4» ставится, если обучающийся:

- воспроизводит учебный материал, но допускает 1-2 неточности в фактическом вопросе;
- не может самостоятельно привести пример;
- отвечает на наводящие вопрос.

Оценка «3» ставится, если обучающийся:

- обнаруживает знания и понимание учебного материала по данному вопросу, но эти знания излагает не полностью;
- демонстрирует несвязную монологическая речь;
- воспроизводит изученный материал по наводящим вопросам учителя.

Оценка «2» не ставится.

Критерии оценки предметных результатов. Практическая работа.

Оценка «5» ставится, если обучающийся:

- умеет ориентироваться в технологической карте, последовательно и аккуратно выполняет операции на швейной машине;
- умеет рассказать о последовательности выполнения данного практического задания;
- умеет сравнивать свою работу с образцом-эталоном;
- соблюдает правила техники безопасности

Оценка «4» ставится, если обучающийся:

- последовательно выполняет практическую работу, соблюдает правила техники безопасности, но допускает 1-2 неточности;
- неаккуратно выполняет машинную строчку;
- незначительно нарушает пооперационную последовательность.

Оценка «3» ставится, если обучающийся:

- последовательно выполняет практическую работу, но допускает 3-4 ошибки при выполнении, неточности при обработке;
- грубо нарушает пооперационную последовательность;
- нарушает правила техники безопасности;
- не умеет пользоваться технологической картой.

Оценка «2» не ставится.

5. Содержание учебного предмета.

Содержание учебного курса «Технология. Швейное дело» на каждом году обучения включает четыре основных раздела:

материаловедение, раскрывающий на доступном для восприятия обучающихся – представления и понятия о материалах, используемых в трудовой деятельности человека (основные материалы, используемые в швейном деле, их свойства, происхождение материалов (природные промышленные и проч.));

об инструментах и оборудовании: инструменты для ручного шитья, приспособления, машинные. Станочные. Устройство, подготовка к работе инструментов и оборудования, ремонт, хранение инструмента. Свойства инструмента и оборудования – качество и производительность труда;

о технологии изготовления швейного изделия: предметы профильного труда; основные швейные операции и действия; технологические карты; выполнение отдельных швейных операций, изготовление стандартных швейных изделий под руководством учителя;

об этике и эстетике швейного труда: правила использования инструментов и материалов, запреты и ограничения; инструкции по технике безопасности (правила поведения при проведении работ); требования к организации рабочего места; правила профессионального поведения.

Содержание учебного курса в 8 классе включает:

- сведения о тканях из шелковых и синтетических волокон, их свойствах и назначении;
- сведения о конструировании плечевых изделий и моделировании;
- освоение технологий обработки отдельных деталей и узлов поясных швейных изделий (вытачек, складок, застежек, поясов; рукавов, воротников, кокеток, подбортов), отделки изделия вышивкой, рюшами, воланами, мелкими складочками и защипами.

В процессе изучения курса учащиеся

- тренируются в использовании для отделки окантовочного шва, оборок;
- осваивают технологии шитья изделий:
 - блузки,
 - цельнокроеного платья,
 - халата.

Содержание разделов

№	Название темы	Кол-во часов	Контрольные работы, тесты
1.	Сведения о работе швейных машин.	14	2
2.	Волокна и ткани.	7	
3.	Дополнительные сведения о ткани.	8	
4.	Сведения об одежде.	15	4
5.	Изготовление блузок.	12	2
6.	Технология изготовления простого швейного изделия: блузка с коротким цельнокроенным рукавом без воротника.	10	
7.	Изготовление цельнокроеного платья на основе выкройки прямой блузки.	30	4
8.	Виды отделки швейных изделий.	29	2
9.	Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий.	42	6
10.	Изготовление плечевых изделий на основе выкройки цельнокроеного платья.	39	4
11.	Ремонт одежды.	10	2
12.	Организация труда в швейном цехе.	20	2

13.	Контрольная работа за год.	2	2
	Итого:	238	30

6. Календарно-тематическое планирование.

«ПРОФИЛЬНЫЙ ТРУД», профиль-швейное дело. 8 класс (7 часов в неделю, 238 часа в год).

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основное содержание уроков и виды работ по теме
I четверть (56 часа)				
Сведения о работе швейных машин (14)				
1	Организация рабочего места. Техника безопасности при работе с инструментами и приспособлениями.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение правил поведения в мастерской, знаний о технологии швейного производства, значение швейных изделий в жизни человека. 2. Повторение правил безопасной работы на швейном оборудовании, иглой, ножницами, при выполнении утюжки. 3. Практическая работа: подбор видов деятельности на швейном производстве. 4. <i>Словарная работа: техника безопасности, швейное производство.</i>
2	Машинные стежки и строчки.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником. С. 4. 2. Теоретические сведения: стежок, машинная строчка – способы переплетения нитей (челночные и цепные). Машинная строчка, челночные машинные стежки 3. Практическая работа: выбор вида стежка, выполнение стежков ручной и машинной строчкой, подбор длины стежка. 4. <i>Словарная работа: цепные машинные стежки, длина стежка.</i>
3	Рабочие механизмы швейной машины.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 4-6. 2. Теоретические сведения: машины с челночным стежком. Основные рабочие механизмы: механизм лапки, механизм иглы, механизм двигателя ткани, механизм нитепритягивателя, механизм челнока. 3. Практические работы: копирование схемы швейной машины, определение названий рабочих механизмов на схеме. 4. Вопросы и задание на С.6-7. 5. <i>Словарная работа: механизм лапки, механизм иглы, механизм двигателя ткани, механизм нитепритягивателя, механизм челнока, приспособления малой механизации.</i>
4	Приспособления к швейным машинам.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 7-10. 2. Теоретические сведения: приспособления малой механизации 3. Вопросы и задание на С. 9.

				<p>4. Практические работы: заполнение таблицы «Виды приспособлений малой механизации» (вид. назначение), установка приспособлений малой механизации (учебник С.10).</p> <p>5. <i>Словарная работа: приспособления малой механизации.</i></p>
5	Образование челночного машинного стежка.	2		<p>1. Работа с учебником С.10-11</p> <p>2. Разбор схемы образование челночного стежка.</p> <p>3. Вопросы на С.11.</p>
6	Неполадки в работе швейной машины.	2		<p>1. Работа с учебником С. 11-14.</p> <p>2. Теоретические сведения: нарушение точности в работе механизма, причины нарушений, способы исправления; устранение сложных неисправностей в специальных мастерских.</p> <p>3. Практические работы: чтение таблицы, заполнение таблицы «Некоторые неполадки в работе швейной машины и способы их устранения»; упражнения: замена иглы, закрепление лапки, проверка натяжения нити, намотка нитки на шпульку, предупреждение нарушений точности в работе механизма.</p> <p>4. Вопросы и задания на С.13-14.</p> <p>5. <i>Словарная работа: неполадки.</i></p>
7	Уход за швейной машиной.	2		<p>1. Работа с учебником С.14-15.</p> <p>2. Теоретические сведения: уход за швейной машиной: чистка, смазка, наладка, инвентарь для ухода за швейной машиной.</p> <p>3. Практические работы: чистка и смазка швейной машины, разборка и сборка челночного комплекта, чистка челночного комплекта, смазка деталей через смазочные отверстия, подготовка машины к работе, выполнение пробных машинных строчек на образце из ткани.</p> <p>4. <i>Словарная работа: челночный комплект.</i></p>
Волокна и ткани (7)				
8	Волокно шелка. Пряжа из волокон шелка.	1		<p>1. Работа с учебником С.16-17</p> <p>2. Теоретические сведения: шелковое волокно, свойства натурального шелкового волокна, получение пряжи из шелкового волокна.</p> <p>3. Практические работы: составление схемы: «Получение шелка», заполнение таблицы «Шелковое волокно».</p> <p>4. Вопросы и задание на С.17.</p> <p>5. <i>Словарная работа: шелковое волокно, шелк-сырец.</i></p>
9	Свойства шелковых тканей.	1		<p>1. Работа с учебником С.16-17</p>

				<p>2. Теоретические сведения: свойства шелковых тканей, виды шелковых тканей – гладкокрашенные с печатным рисунком, пестротканые, ворсовые (крепдешин, креп-жоржет, креп-шифон). Положительные и отрицательные свойства шелковых тканей. Подготовка шелковой ткани к раскрою.</p> <p>3. Практические работы: составление схемы: «Свойства шелковых тканей».</p> <p>4. Вопросы на С. 18.</p> <p>5. <i>Словарная работа: шелковые ткани.</i></p>
10	Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам.	1		<p>1. Работа с учебником С.18-19.</p> <p>2. Практическая работа: заполнение таблицы «Технологические ткани из натуральных волокон».</p> <p>3. Вопросы и задание С. 19.</p> <p>4. <i>Словарная работа: тутовый шелкопряд, кокон, шелк, шелк-сырец, декатировка, технологические свойства.</i></p>
11	Волокна искусственного шелка.	1		<p>1. Работа с учебником С.19-21.</p> <p>2. Теоретические сведения: искусственные шелковые волокна: вискозные, ацетатные волокна. Получение вискозного волокна. Сырье для получения вискозного волокна.</p> <p>3. Практические работы: составление схемы: «Получение искусственного шелка», заполнение таблицы на С.21.</p> <p>4. Вопросы и задание на с. 20-21.</p> <p>5. <i>Словарная работа: искусственный шелк, вискозные и ацетатные волокна, вискозный шелк, ацетатный шелк.</i></p>
12	Свойства тканей из искусственного шелка.	1		<p>1. Работа с учебником С.21-22.</p> <p>2. Теоретические сведения: свойства вискозного шелка. Применение искусственных шелковых тканей.</p> <p>3. Практические работы: заполнение таблицы: «Свойства искусственных шелковых тканей», определение тканей из натурального и искусственного шелка.</p> <p>4. Вопросы С.21.</p> <p>5. <i>Словарная работа: искусственный шелк, вискозные и ацетатные волокна, вискозный шелк, ацетатный шелк.</i></p>
13	Синтетические волокна	1		<p>1. Работа с учебником С.23-24.</p> <p>2. Теоретические сведения: синтетические волокна, получение, свойства. Синтетические волокна – волокна лавсана, капрона, нитрона. Ткани из синтетического волокна.</p>

				<ul style="list-style-type: none"> 3. Практические работы: «Определение волокон капрона, лавсана, нитрона»: сравнение волокна по внешнему виду и по характеру горения. 4. Вопросы и задания С.24. 5. <i>Словарная работа: синтетические волокна, волокна капрона, волокна лавсана, волокна нитрона.</i>
14	Свойства тканей из синтетических и смешанных волокон.	1		<ul style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.24-25. 2. Теоретические сведения: смешанные волокна. Получение, свойства. 3. Практические работы: составление коллекции образцов синтетических, смешанных тканей. 4. Вопросы и задания С. 25. 5. <i>Словарная работа: ткани из смешанных волокон, плиссировка, электризация ткани, антистатические препараты.</i>
Дополнительные сведения о ткани (8)				
15	Отделка ткани.	2		<ul style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.26-27. 2. Теоретические сведения: получение ткани. Цель отделки. Основные операции отделки ткани: опаливание, расшлихтовка, отваривание, беление, крашение, печатание, мерсеризация. 3. Практические работы: составление образцов видов отделки ткани. 4. Вопросы С. 27. 5. <i>Словарная работа: отделка ткани, опаливание, расшлихтовка, отваривание, беление, мерсеризация, крашение, печатание (набивка), ширение ткани.</i>
16	Возможные дефекты ткани в процессе ее производства.	2		<ul style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.27-28. 2. Теоретические сведения: дефекты ткачества. Возникновение дефекта: причины, способы избегания. Дефекты ткачества, крашения, нанесения печатного рисунка. Осмотр ткани. Способы избегания дефекта при раскрое ткани. 3. Практические работы: составление таблицы: «Дефекты ткачества, крашения, нанесения печатного рисунка», проведение осмотра ткани на выявление дефекта. 4. Вопросы и задание на С.28. 5. <i>Словарная работа: дефект.</i>
17	Выбор ткани для пошива верхней одежды.	2		<ul style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.28-30.

				<ol style="list-style-type: none"> 2. Теоретические сведения: правила сочетания тканей в комплекте, правила сочетания и подбора цвета ткани. Ткани, применяемые для пошива верхней одежды, учет рисунка при раскрое ткани. 3. Практические работы: составление таблицы «Правила сочетания и подбора цвета ткани», оформление таблицы сочетаемости вещей. 4. Вопросы и задания С. 29-30. 5. <i>Словарная работа: эстетика.</i>
18	Подготовка ткани к раскрою и раскрой.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.30-34. 2. Теоретические сведения: последовательность подготовки ткани к раскрою, избегание дефектов ткани. Декатирование ткани. Раскладывание деталей выкройки на ткани, обмеловка, подготовка деталей кроя к обработке, крой, примеривание, подгонка. 3. Практические работы: составление таблицы «Подготовка ткани к раскрою и раскрой», приемы подготовки к примериванию (на манекене, обучающемся). 4. Вопросы и задания С. 34. 5. <i>Словарная работа: декатирование ткани, обмеловка деталей выкройки, портновский мел.</i>
Сведения об одежде (15)				
19	Стиль в одежде и мода.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.35-36. 2. Теоретические сведения: стили (классический, спортивный, фольклорный, романтический), мода, комплекты женской одежды. 3. Практические работы: составление схемы: «Стили в одежде» 4. Вопросы и задания С. 36. 5. <i>Словарная работа: классический, спортивный, фольклорный, романтический.</i>
20	Комплекты женской одежды.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.36-37. 2. Теоретические сведения: комплекты женской одежды. 3. Практические работы: составление схемы: «Сочетаемость стилей»; выбор комплекта по назначению, подбор и выбор одежды в комплекты по названию. 4. Вопросы и задания С. 37. 5. <i>Словарная работа: элегантность, комплект, дополнения (аксессуары).</i>

21	Силуэт в одежде.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.37-38. 2. Теоретические сведения: силуэт в одежде (прилегающий, полуприлегающий, прямой, свободный). Форма и размер одежды. Правила подбора силуэта. Фасон. 3. Практические работы: анализ иллюстраций из журналов мод, составление коллекции силуэтов. 4. Вопросы и задания С. 38. 5. <i>Словарная работа: силуэты – прилегающий, полуприлегающий, свободный, прямой, фасон.</i>
22	Фасоны плечевых изделий.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.39-40. 2. Теоретические сведения: плечевые изделия – блузки, платья, халаты, сарафаны, жилеты, пиджаки. 3. Практические работы: составление коллекции фасонов плечевых изделий. 4. Вопросы и задания С. 40. 5. <i>Словарная работа: плечевые изделия, фасон.</i>
23	Технология изготовления швейного изделия: рукава.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.39-40. 2. Теоретические сведения: различие рукава подлине, по покрою: втачной, реглан, цельнокроеный. Фасоны втачных рукавов. 3. Практические работы: составление коллекции фасонов рукавов. 4. <i>Словарная работа: плечевые изделия, фасон, втачной, реглан, цельнокроеный.</i>
24	Технология изготовления швейного изделия: воротник.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.39-40. 2. Теоретические сведения: фасоны воротников: отложной для изделий с застежкой до верха, отложной для изделий с отворотами; воротник на стойке; стойка, апаш, шалька. Втачные, цельнокроеные. Фасоны воротника: отложной, стойка, воротник на стойке, шалька, апаш. 3. Практические работы: составление таблицы: «Фасоны воротников». 4. <i>Словарная работа: фасон, воротник.</i>
25	Учет особенностей фигуры при выборе фасона изделия.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.40-41. 2. Теоретические сведения: особенности фигуры: нормальная, сутулая и перегибистая. Учет особенностей фигуры при выборе фасона изделия. 3. Практические работы: составление таблицы: «Учет особенностей фигуры при выборе фасона изделия».

				<p>4. Вопросы С. 41.</p> <p>5. <i>Словарная работа: фигуры: нормальная, сутулая, перегибистая.</i></p>
26	Описание фасона изделия.	1		<p>1. Работа с учебником С.41-42.</p> <p>2. Теоретические сведения: описание фасона изделия: общая характеристика – название, назначение, силуэт, покрой, вид ткани; описание особенностей деталей изделия: переда, спинки, рукавов, воротника, отделка изделия.</p> <p>3. Практические работы: составление рассказа по плану «Описание фасона модели».</p> <p>4. Вопросы и задания С. 42.</p> <p>5. <i>Словарная работа: модель, описание фасона изделия.</i></p>
Изготовление блузок (12)				
27	Сведения о блузках.	1		<p>1. Работа с учебником С.43-44.</p> <p>2. Теоретические сведения: сведения о блузках, виды, назначение по сезону. Детали блузки.</p> <p>3. Практические работы: составление рассказа по плану: «Описание фасона модели».</p> <p>4. Вопросы и задания С. 44.</p> <p>5. <i>Словарная работа: блузка, полочка правая, полочка левая.</i></p>
28	Прямая блузка без рукавов и воротника.	1		<p>1. Работа с учебником С.44-45.</p> <p>2. Теоретические сведения: назначение, особенности кроя, детали кроя, название деталей и линий чертежа блузки.</p> <p>3. Практические работы: оформление листа в альбом «Прямая блузка без рукавов и воротника».</p> <p>4. Вопросы и задания С. 44-45.</p>
29	Снятие мерок.	1		<p>1. Работа с учебником С.45-48.</p> <p>2. Теоретические сведения: название мерок, обозначение мерок назначение мерок, прибавки, назначение прибавок на свободное облегание.</p> <p>3. Практические работы: заполнить таблицу: «Мерки для построения чертежа основы прямой блузки», снятие мерок с учащих группы, записать мерки в тетрадь.</p> <p>4. Вопросы и задания С. 47-48.</p> <p>5. <i>Словарная работа: ширина груди, длина спины до талии, длина переда до талии, высота груди, высота плеча косая, ширина спины, центр груди, ширина плечевого ската, рост.</i></p>

30	Построение чертежа основы прямой блузки в масштабе 1:4.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.48-56. 2. Повторение мерок и прибавок для построения чертежа блузки. 3. Практическая работа: построение чертежа основы прямой блузки в масштабе 1:4. Расчет расхода ткани при пошиве прямой блузки без рукавов и воротника. 4. <i>Словарная работа: биссектриса угла, постоянная величина.</i>
31	Построение чертежа основы прямой блузки в натуральную величину и подготовка деталей выкройки к раскрою.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.56-57. 2. Практическая работа: построение чертежа основы прямой блузки в натуральную величину и подготовка деталей выкройки к раскрою.
32	Моделирование блузок на основе выкройки прямой блузки.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.57-60. 2. Теоретические сведения: моделирование блузок на основе выкройки прямой блузки. 3. Практическая работа: составление плана работы по выполнению моделирования блузки с помощью перемещения нагрудной вытачки. изменение выкройки прямой блузки с помощью перемещения нагрудной вытачки. 4. Вопрос С. 58. 5. <i>Словарная работа: перемещение нагрудной вытачки.</i>
33	Раскрой и пошив прямой блузки без рукавов и воротника.	4		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.60-66. 2. Практические работы: подготовка ткани к раскрою, раскладка деталей выкройки блузки на ткани и раскрой. Подготовка деталей кроя блузки к обработке. Подготовка блузки к примерке. Проведение примерки блузки. Составление плана работы по пошиву прямой блузки без рукавов и воротника. Пошив прямой блузки без рукавов и воротника по плану. Проверка качества готового изделия.

II четверть (56 часов)

Технология изготовления простого швейного изделия: блузка с коротким цельнокроенным рукавом без воротника (10)

34	Блузка с коротким цельнокроенным воротником, без воротника.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.66-67. 2. Теоретические сведения: общий вид блузки с коротким рукавом, без воротника. Детали кроя. 3. Практическая работа: зарисовка блузки в тетрадь, обозначение контурных срезов и линий блузки. Составление плана работы по пошиву блузки.
35	Изменение выкройки основы прямой блузки в масштабе 1:4.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 67-68.

				<p>2. Практическая работа: изменение выкройки основы прямой блузки в масштабе 1:4.</p> <p>3. Примечание на С.68.</p>
36	Изготовление выкройки блузки с коротким цельнокроеным рукавом без воротника по своим меркам в натуральную величину.	2		<p>1. Практическая работа: изготовление выкройки блузки с коротким цельнокроеным рукавом без воротника по своим меркам в натуральную величину. Подготовка выкройки к раскрою: указать названия деталей выкройки и названия срезов, указать середину деталей, направление долевой нити и величину припусков на швы, подписать с обратной стороны выкройки свою фамилию, указать размер. Рассчитать расход ткани на блузку с коротким цельнокроеным рукавом по своим меркам.</p>
37	Раскрой блузки. Подготовка деталей края к обработке.	2		<p>1. Практическая работа: раскрой блузки. Подготовка деталей края к обработке. Прокладывание контурных и контрольных линий. Подготовка блузки к примерке. Проведение примерки. Внесение изменений после примерки.</p>
38	Пошив блузки с коротким цельнокроеным рукавом по плану.	2		<p>1. Практическая работа: пошив блузки с коротким цельнокроеным рукавом по плану (пункты 2-7) на с.64. Проверка качества выполненной работы.</p>
Изготовление цельнокроеного платья на основе выкройки прямой блузки (30)				
39	Сведения о платье.	6		<p>1. Работа с учебником С. 69-70.</p> <p>2. Теоретические сведения: платье, назначение, выбор ткани для платья в соответствии с назначением. Повседневное, праздничное, домашнее платья.</p> <p>3. Практические работы: создание коллекции платьев (образцов), определение расположения основных условных линий чертежа цельнокроеного платья на фигуре ученицы, снятие мерок: обхвата талии, длины юбки с учащих группы, запись своих мерок в тетрадь.</p> <p>4. Вопросы и задние на С.70.</p> <p>5. <i>Словарная работа: платье.</i></p>
40	Платье цельнокроеное.	1		<p>1. Работа с учебником С. 70-71.</p> <p>2. Теоретические сведения: общий вид, детали края, по назначению, по силуэту. Ткани для пошива.</p> <p>3. Практические работы: оформить в альбом лист: «платье цельнокроеное». Выполнить рисунок платья, указать применение, детали, ткани, отделку, виды швов.</p> <p>4. Вопросы на С.71.</p>

41	Изготовление выкроек цельнокроеного платья прямого, прилегающего и свободного силуэтов без рукавов и воротника на основе выкройки блузки.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 71-72. 2. Теоретические сведения: использование выкройки прямой блузки для изготовления выкройки цельнокроеного платья. Мерка Ст, правила снятия мерки, мерка Дю, правила снятия мерки. Название деталей и срезов выкройки цельнокроеного платья.
42	Изготовление выкройки цельнокроеного платья прямого силуэта в масштабе 1:4.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 72-73 2. Практическая работа: изготовление выкройки цельнокроеного платья прямого силуэта в масштабе 1:4. 3. Выполнение задания С. 74
43	Изготовление выкройки цельнокроеного платья прилегающего силуэта в масштабе 1:4.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 74-76. 2. Практическая работа: изготовление выкройки цельнокроеного платья прилегающего силуэта в масштабе 1:4. Выполнить расчет и построение талиевых вытачек, используя примечание на С. 76. 3. Вопросы на С.75. 4. Выполнение задания на С. 75. 5. <i>Словарная работа: талиевые вытачки</i>
44	Изготовление выкройки цельнокроеного платья свободного силуэта в масштабе 1:4.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 76-77 2. Практическая работа: изготовление выкройки цельнокроеного платья свободного силуэта в масштабе 1:4. 3. Выполнение задания на С. 77.
45	Моделирование выреза горловины в платье без воротника.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 78-79 2. Теоретические сведения: формы выреза горловины. 3. Практическая работа: составление плана работы по выполнению моделирования выреза горловины. С опорой на таблицу № 6 учебника С.78 выполнить моделирование выреза горловины в масштабе 1:4.
46	Обработка среза горловины подкройной обтачкой.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 80-81. 2. Теоретические сведения: виды обработки среза горловины, в зависимости от ткани. 3. Практическая работа: изготовление подкройной обтачки в масштабе 1:4. Обработка среза горловины подкройной обтачкой Проверка качества выполненной работы.
47	Обработка застежки, не доходящей до низа изделия.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 85-88. 2. Практическая работа: обработка застежки, не доходящей до низа изделия на образце. Проверка качества выполненной работы.

48	Моделирование цельнокроеного платья.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 88 2. Практическая работа: рассмотрение иллюстраций с моделями платьев, упражнение в чтении описания модели платья. 3. <i>Словарная работа: модель.</i>
49	Разработка фасонов цельнокроеного платья.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 88-94 2. Практическая работа: составление плана работы по разработке фасона цельнокроеного платья. Выбор модели платья. Выполнение работы по разработке фасона выбранной модели платья. 3. <i>Словарная работа: разработка фасона.</i>
50	Раскрой и пошив цельнокроеного платья.	4		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 94-96. 2. Практическая работа: зарисовка модели платья, устное описание фасона модели, подбор образцов ткани для пошива платья, расчёт количества ткани для пошива платья, выполнение работы по изменению выкройки цельнокроеного платья согласно выбранной модели в масштабе 1:4, изготовление выкройки цельнокроеного платья на себя в натуральную величину, подготовка деталей выкройки к раскрою. Раскрой.
51.	Подготовка платья к примерке.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.96. 2. Практическая работа: подготовка платья к примерке с опорой на с. 96 учебника.
52	Проведение первой примерки.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.96-97. 2. Практическая работа: проведение первой примерки с опорой на С. 97 учебника.
53	Проведение второй примерки.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.97-98. 2. Практическая работа: проведение второй примерки с опоро1 на С. 97 учебника. 3. Вопросы на С. 98. 4. <i>Словарная работа: пошив, цельнокроеное платье.</i>
54	Пошив цельнокроеного платья.	4		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.98-106. 2. Практическая работа: пошив цельнокроеного платья по плану. Проверка качества готового изделия.
Виды отделки швейных изделий (29)				
55	Виды отделки.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 107. 2. Теоретические сведения: виды отделки, фурнитура (пуговицы, молнии, пряжки), разные отделочные материалы (тесьма, шнур, ленты, кружево, шитье). Отделка постоянная и съемная.

				<ol style="list-style-type: none"> 3. Практические работы: определение видов отделки платья на иллюстрации – постоянная и съемная отделка. 4. Вопросы и задания на С. 107. 5. <i>Словарная работа: постоянная отделка, съемная отделка.</i>
56	Вышивка гладью.	4		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 108-109. 2. Теоретические сведения: Вышивка гладью. Назначение, виды (отделка ручными стежками: стебельчатыми, тамбурными, крестообразными, петельными) .Инструменты, материалы для вышивки. Пяльцы, устройство пялец. 3. Практическая работа: построение рассказа о последовательности выполнения работы по переводу рисунка на ткань, перевод рисунка на ткань с помощью копировальной бумаги, с помощью кальки. 4. <i>Словарная работа: вышивка гладью, гладь, узор, пяльцы, копировальная бумага.</i>
57	Приемы вышивки гладью.	6		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 109-113. 2. Теоретические сведения: виды вышивки гладью, приемы ее выполнения, виды глади (односторонняя и двухсторонняя), стежки – длинные, короткие, прямые, косые, неполные, верхошов, выпуклая гладь, белая гладь – назначение, правила выполнения. 3. Практическая работа: выполнение стежков глади (односторонняя гладь, гладь верхошов) и др. 4. Вопросы и задания на С. 113. 5. <i>Словарная работа: односторонняя гладь, (гладь верхошов), двусторонняя гладь, прямые стежки, косые стежки, неполные стежки, выпуклая гладь, косая гладь, контурная гладь, штриховая гладь, белая гладь, настил.</i>
58	Использование цветных ниток в вышивках гладью.	4		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 113-114. 2. Теоретические сведения: использование цветных ниток в вышивках гладью. 3. Практическая работа: выбор вида вышивки, описание по плану (подбор цветов ниток, виды и приемы выполнения вышивки, применение). 4. Задания на С. 114. 5. <i>Словарная работа: многоцветная гладь.</i>
III четверть (70 ч)				

59	Мережка.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 115-116. 2. Теоретические сведения: мережка – вид ажурной вышивки, назначение, технология выполнения. 3. Практическая работа: подготовка детали изделия к выполнению мережки. 4. Вопросы на С. 116. 5. <i>Словарная работа: мережка, ажурная вышивка, мережка «кисточка», мережка «столбик», мережка «раскол», мережка «снопик».</i>
60	Выполнение мережки «кисточка» на образце.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 116- 117. 2. Практическая работа: выполнение мережки «кисточка» на образце. 3. <i>Словарная работа: мережка, ажурная вышивка, мережка «кисточка», мережка «столбик», мережка «раскол», мережка «снопик».</i>
61	Выполнение мережки «столбик» на образце.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 116- 117. 2. Практическая работа: выполнение мережки «столбик» на образце. 3. <i>Словарная работа: мережка, ажурная вышивка, мережка «кисточка», мережка «столбик», мережка «раскол», мережка «снопик».</i>
62	Выполнение мережки «снопик» на образце.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 116- 117. 2. Практическая работа: выполнение мережки «снопик» на образце. 3. <i>Словарная работа: мережка, ажурная вышивка, мережка «кисточка», мережка «столбик», мережка «раскол», мережка «снопик».</i>
63	Выполнение мережки «раскол» на образце.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 116- 117. 2. Практическая работа: выполнение мережки «раскол» на образце. 3. <i>Словарная работа: мережка, ажурная вышивка, мережка «кисточка», мережка «столбик», мережка «раскол», мережка «снопик».</i>
64	Рюши.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 119-121. 2. Теоретические сведения: рюши, назначение, виды, способы выполнения.

				<ul style="list-style-type: none"> 3. Практическая работа: соединение рюши с основной деталью на образце. Проверка качества работы. 4. Вопросы на С.120. 5. <i>Словарная работа: рюш.</i>
65	Воланы	2		<ul style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.121-125. 2. Теоретические сведения: воланы, особенности кроя волана. 3. Практическая работа: построение чертежа и изготовление выкройки волана к круглому вырезу горловины. Построение чертежа и изготовление выкройки волана к вырезу горловины углом. Построение чертежа и изготовление выкройки волана в виде оборки. 4. Вопросы на С.122. 5. Задания на С.123, 124, 125. 6. <i>Словарная работа: волан, спираль, фалды.</i>
67	Мелкие складочки и защипы.	2		<ul style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.126-127. 2. Теоретические сведения: назначение, способы разметки мелких складочек и защипов, глубина. 3. Практическая работа: разметка мелких складочек и защипов. Выполнение мелких складочек, защипов на образце. 4. Вопросы и задание на С.127. 5. <i>Словарная работа: мелкие складочки, защипы.</i>
Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий (42)				
68	Рукава.	1		<ul style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.141. 2. Теоретические сведения: рукава как деталь плечевого изделия. Разнообразии моделей рукавов. Манжета: прямая, замкнутая, с обработанным краем, цельнокроеная, из двух деталей. 3. <i>Словарная работа: рукава, манжеты, верхняя часть манжеты (манжета), нижняя часть манжеты (подманжета).</i>
69	Мерки для построения чертежа основы длинного прямого рукава.	1		<ul style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.142-143. 2. Теоретические сведения: название мерок, обозначение мерок, назначение мерок. Деталь кроя рукава, название линий и точек чертежа длинного прямого рукава и манжеты. 3. Практическая работа: снятие мерок с учащихся группы для построения чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты. Запись своих мерок в тетрадь. 4. <i>Словарная работа: рукава, манжеты, верхняя часть манжеты (манжета), нижняя часть манжеты (подманжета).</i>

70	Построение чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты в масштабе 1:4.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.143-149. 2. Практическая работа: построение чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты в масштабе 1:4.
71	Построение чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты в натуральную величину и подготовка выкройки к раскрою.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.150. 2. Практическая работа: построение чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты в натуральную величину и подготовка выкройки к раскрою.
72	Виды обработки нижнего среза длинного прямого рукава.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.151-153. 2. Теоретические сведения: обработка швом вподгибку, резиновой тесьмой, окантовочным швом, манжетой без застежки, манжетой с застежкой. Выбор обработки нижнего среза рукава зависит от фасона, назначения изделия, вида ткани, отделки изделия. 3. Практическая работа: обработка прямой манжеты на образце. 4. Задание на С. 153.
73	Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой на образце (первый способ).	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.153-154. 2. Практическая работа: обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой на образце (первый способ). Проверка качества работы.
74	Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой на образце (второй способ).	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.154-155. 2. Практическая работа: обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой на образце (второй способ). Проверка качества работы.
75	Обработка нижнего среза рукава на застежке на образце.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.156-159. 2. Практическая работа: обработка нижнего среза рукава на застежке на образце. Проверка качества работы.
76	Обработка нижнего среза рукава резиновой тесьмой на образце.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.159 – 160. 2. Практическая работа: обработка нижнего среза рукава резиновой тесьмой на образце. Проверка качества работы.
77	Виды обработки нижнего среза короткого прямого рукава.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.161-162. 2. Практическая работа: обработка нижнего среза короткого прямого рукава имитирующей манжетой на образце. . Проверка качества работы.
78	Соединение рукавов с проймами.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.163-165. 2. Теоретические сведения: определение правого и левого рукава. Разметка контрольных точек на срезе проймы изделия и по окату рукава.

				3. Практическая работа: соединение рукавов с проймами. Проверка качества работы.
79	Подборта.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.166-167. 2. Теоретические сведения: припуск на застежку 2-4 см – борт. Детали, виды подбортов. Уступ, надсечки. 3. Практическая работа: раскрой отрезного подборта на бумаге, в масштабе 1:4, выполнение надсечки на припуске шва посередине детали переда при раскрое. 4. Вопросы на С. 167. 5. <i>Словарная работа: борт, подборт, внешний срез подборта, внутренний срез подборта, уступ.</i>
80	Изготовление выкройки подборта, цельнокроеного с бортом, для изделий с застежкой до верха.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.168-169. 2. Практическая работа: изготовление выкройки подборта, цельнокроеного с бортом, для изделий с застежкой до верха. 3. Задания на С. 169. 4. <i>Словарная работа: борт, подборт, внешний срез подборта, внутренний срез подборта, уступ.</i>
81	Изготовление выкройки отрезного подборта для изделий с отворотами.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.169-171. 2. Практическая работа: изготовление выкройки отрезного подборта для изделий с отворотами. 3. Задания на С. 171. 4. <i>Словарная работа: борт, подборт, внешний срез подборта, внутренний срез подборта, уступ.</i>
82	Обработка подбортов.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.171-172. 2. Теоретические сведения: обработка подбортов, варианты обработки внутренних срезов подбортов (швом вподгибку с открытым срезом, на краеобметочной машине). 3. Практическая работа: обработка внутреннего среза подборта швом вподгибку с открытым срезом и соединение борта с отрезным подбортом. Проверка качества работы.
83	Обработка нижнего среза подборта, цельнокроеного с бортом, в изделиях с застежкой.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.173. 2. Практическая работа: обработка нижнего среза подборта, цельнокроеного с бортом, в изделиях с застежкой. Проверка качества работы. 3. <i>Словарная работа: борт, подборт, внешний срез подборта, внутренний срез подборта, уступ</i>
84	Воротники.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.173-174.

				<ul style="list-style-type: none"> 2. Теоретические сведения: воротники. Виды, назначение, способы обработки, фасон. 3. Вопросы на С. 174. 4. <i>Словарная работа: воротники, одинарный воротник, верхний воротник, нижний воротник, прокладки.</i>
85	Снятие мерок.	1		<ul style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.174. 2. Теоретические сведения: мерка Сш, название мерки, обозначение мерки, назначение мерки. 3. Практическая работа: снятие мерки Сш с участниц группы, запись ее в тетрадь. 4. <i>Словарная работа: воротники, одинарный воротник, верхний воротник, нижний воротник, прокладки.</i>
86	Построение чертежа воротника-стойка в масштабе 1:4	1		<ul style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.175-176. 2. Практическая работа: построение чертежа воротника-стойка в масштабе 1:4
87	Построение чертежа воротника на стойке в масштабе 1:4	1		<ul style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.177-179. 2. Практическая работа: построение чертежа воротника на стойке в масштабе 1:4
88	Построение чертежа отложного воротника для изделий с застежкой до верха в масштабе 1:4.	1		<ul style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.179-181. 2. Практическая работа: построение чертежа отложного воротника для изделий с застежкой до верха в масштабе 1:4.
89	Построение чертежа отложного воротника для изделий с отворотами в масштабе 1:4.	1		<ul style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.181-183. 2. Практическая работа: построение чертежа отложного воротника для изделий с отворотами в масштабе 1:4. 3. Задания на С. 183.
90	Обработка воротников и соединение его с горловиной.	1		<ul style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.183-185. 2. Практическая работа: обработка отложного воротника (без прокладки) на образце. Проверка качества работы.
91	Обработка воротника на стойке на образце.	1		<ul style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.185-186. 2. Практическая работа: обработка воротника на стойке на образце. Проверка качества работы.
92	Соединение воротника на стойке (с прокладкой) с горловиной изделия.	1		<ul style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.186-188. 2. Практическая работа: соединение воротника на стойке (с прокладкой) с горловиной изделия. Соединение воротника с горловиной с помощью обтачек. Проверка качества работы.
93	Соединение воротника с горловиной изделия с помощью подкройной обтачки.	1		<ul style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.188-189.

				2. Практическая работа: соединение воротника с горловиной изделия с помощью подкройной обтачки. Проверка качества работы.
94	Соединение отложного воротника с горловиной в изделиях с застежкой до верха.	1		1. Работа с учебником С.190-191. 2. Практическая работа: соединение отложного воротника с горловиной в изделиях с застежкой до верха. Проверка качества работы.
95	Соединение воротника с горловиной в изделиях с отворотами.	1		1. Работа с учебником С.191-192. 2. Практическая работа: соединение воротника с горловиной в изделиях с отворотами. Проверка качества работы.
96	Разметка петель.	1		1. Работа с учебником С.193. 2. Теоретические сведения: петли в изделиях с застежками, вертикальные петли, горизонтальные петли, петли на манжетах. 3. <i>Словарная работа: разметка петель.</i>
97	Разметка петель в изделиях с застежкой до верха.	1		1. Работа с учебником С.194. 2. Практическая работа: разметка петель в изделиях с застежкой до верха. Проверка качества работы. 3. Примечание на С. 194.
98	Разметка петель в изделиях с отворотами.	1		1. Работа с учебником С.194-195. 2. Практическая работа: разметка петель в изделиях с отворотами. Проверка качества работы. 3. Вопросы на С. 195.
99	Разметка мест пришивания пуговиц (выполняется после обработки петель).	1		1. Работа с учебником С.195-196. 2. Практическая работа: разметка мест пришивания пуговиц. Проверка качества работы.
100	Кокетки.	1		1. Работа с учебником С.196-197. 2. Теоретические сведения: кокетка, расположение на полочках, спинке, на полотнищах юбки, на половинках брюк. Раскрой из основной или отделочной ткани. Форма (прямые, овальные, фигурные). Фасоны кокеток: прямые, овальные, фигурные. Соединение кокеток с основной деталью изделия стачным, настрочным, накладными швами. 3. Вопросы и задание на С. 197. 4. <i>Словарная работа: кокетки</i>
101	Моделирование кокеток.	1		1. Работа с учебником С.197-199.

				<ol style="list-style-type: none"> Практическая работа: выполнение моделирование кокеток из цветной бумаги в масштабе 1:4 по плану на С. 197, согласно таблице № 8 на С. 198-199. Задания на С.199.
102	Обработка кокеток. Соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью стачным швом на образце.	1		<ol style="list-style-type: none"> Работа с учебником С.200-201. Практическая работа: соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью стачным швом на образце. Проверка качества работы.
103	Соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью настрочным швом на образце.	1		<ol style="list-style-type: none"> Работа с учебником С.201-202. Практическая работа: соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью настрочным швом на образце. Проверка качества работы.
104	Соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью накладным швом на образце.	1		<ol style="list-style-type: none"> Работа с учебником С.202-203. Практическая работа: соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью накладным швом на образце. Проверка качества работы.
105	Соединение кокетки с фигурным или овальным нижним срезом с основной деталью накладным швом на образце.	1		<ol style="list-style-type: none"> Работа с учебником С.203-205. Практическая работа: соединение кокетки с фигурным или овальным нижним срезом с основной деталью накладным швом на образце. Проверка качества работы.
106	Обработка нижнего среза кокетки оборкой на образце.	1		<ol style="list-style-type: none"> Работа с учебником С.205-206. Практическая работа: обработка нижнего среза кокетки оборкой на образце. Проверка качества работы.
Изготовление плечевых изделий на основе выкройки цельнокроеного платья (39)				
107	Блузка с застежкой до верха.	1		<ol style="list-style-type: none"> Работа с учебником С.207-208. Теоретические сведения: Блузка с застежкой до верха. Общий вид, детали кроя, ткани для пошива. Блузка в едином комплекте с изделием. Практическая работа: оформление листа в альбом «Блузка с застежкой до верха». В тетради описание фасона блузки. Составление плана работы по изготовлению блузки с застежкой до верха. Запись плана работы в тетрадь. Вопросы и задания на С.208. <i>Словарная работа: блузка.</i>
108	Изготовление выкройки блузки с застежкой до верха и подготовка деталей выкройки к раскрою.	2		<ol style="list-style-type: none"> Работа с учебником С.208-210.

				<p>2. Практическая работа: изготовление выкройки блузки с застежкой до верха и подготовка деталей выкройки к раскрою. Расчет расхода ткани при пошиве изделия.</p> <p>3. Вопросы и задания на С.210.</p>
109	Подготовка ткани к раскрою, раскладка деталей выкройки блузки на ткани и раскрой.	2		<p>1. Работа с учебником С.210-212.</p> <p>2. Практическая работа: подготовка ткани к раскрою, раскладка деталей выкройки блузки на ткани и раскрой. Проверка качества работы.</p>
110	Подготовка деталей кроя блузки к обработке.	2		<p>1. Работа с учебником С.212.</p> <p>2. Практическая работа: подготовка деталей кроя блузки к обработке. Правила выполнения копировальных строчек. Проверка качества работы.</p>
111	Подготовка блузки к примерке.	1		<p>1. Работа с учебником С.213.</p> <p>2. Практическая работа: подготовка блузки к примерке. Проверка качества работы. Примечание на С. 213.</p>
112	Проведение примерки блузки.	1		<p>1. Работа с учебником С.213-214.</p> <p>2. Практическая работа: проведение примерки блузки. Внесение изменений после примерки. Составление плана работы по пошиву блузки с застежкой до верха, запись его в тетрадь. Проведение второй примерки.</p>
113	Пошив блузки по плану.	4		<p>1. Работа с учебником С.215-218.</p> <p>2. Практическая работа: обработка вытачек, обработка подборотов, обработка плечевых срезов, обработка боковых срезов, обработка воротника, соединение воротника с горловиной изделия, обработка рукавов, соединение рукавов с проймами, обработка нижнего среза, разметка и обработка петель, пришивание пуговиц, окончательная отделка изделия, проверка качества работы.</p>
114	Сведения о халатах.	2		<p>1. Работа с учебником С.218-219.</p> <p>2. Теоретические сведения: халат как плечевое изделие. Виды халатов (с застежкой на пуговицах, на молнии, без застежки, с поясом, завязывающемся на боку или сзади. Назначение халата (производственный, бытовой (домашний)).</p> <p>3. Практическая работа: составление коллекции образцов тканей для халатов, описание фасонов халатов из журналов мод.</p> <p>4. <i>Словарная работа: халат</i></p>
IV четверть (56 часов)				

115	Халат с отложным воротником.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.219 2. Теоретические сведения: халат с отложным воротником, ткани для пошива, описание фасона, отделка. 3. Практическая работа: оформить лист в альбом «Халат с отложным воротником»: выполнить рисунок изделия, указать применение, детали, ткани, отделку, виды швов. 4. <i>Словарная работа: халат</i>
116	Изготовление выкройки халата с отложным воротником в масштабе 1:4.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 219-221. 2. Практическая работа: изготовление выкройки халата с отложным воротником в масштабе 1:4. Нанесение линий фасона на выкройке основы цельнокроеного платья.
117	Изготовление выкройки халата с отложным воротником в натуральную величину.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С.221-222. 2. Практическая работа: изготовление выкройки халата с отложным воротником в натуральную величину.
118	Подготовка деталей кроя халата с отложным воротником к раскрою. Раскрой.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Практическая работа: расчет расхода ткани при пошиве изделия. Подготовка деталей кроя халата с отложным воротником к раскрою. Раскрой.
119	Подготовка деталей кроя к обработке. Подготовка халата к примерке.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Практическая работа: подготовка деталей кроя к обработке. Подготовка халата к примерке.
120	Проведение первой примерки халата.	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Практическая работа: проведение первой примерки. Внесение изменений после примерки.
121	Проведение второй примерки халата.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Практическая работа: проведение второй примерки халата.
122	Составление плана работы по пошиву халата с отложным воротником.	1		<ol style="list-style-type: none"> 1. Практическая работа: составление плана работы по пошиву халата с отложным воротником.
123	Пошив халата с отложным воротником по плану.	10		<ol style="list-style-type: none"> 1. Практическая работа: раскрой детали воротника, обработка кокеток полочек, соединение кокеток с основными деталями полочек, обработка кокетки спинки, соединение кокетки с основной деталью спинки, обработка плечевых срезов, обработка боковых срезов, обработка воротника и подборта, соединение воротника с горловиной изделия с одновременной обтачкой подборта, обработка нижнего среза, обработка рукавов, соединение рукавов с проймами, обработка карманов, соединение карманов с основными деталями полочек, разметка и обработка петель, пришивание пуговиц, отутюживание готового изделия. Проверка качества работы.
Ремонт одежды (10)				
124	Наложение заплаты стачным швом	2		<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником 224.

				<ul style="list-style-type: none"> 2. Теоретические сведения: способы наложения заплата, технология выполнения накладного шва. 3. Практическая работа: тренировочные упражнения по выполнению накладного шва.
125	Наложение заплата стачным швом на образце.	2		<ul style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 224-225. 2. Практическая работа: наложение заплата стачным швом на образце.
126	Наложение заплата стачным швом на изделии.	2		<ul style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 224-225. 2. Практическая работа: наложение заплата стачным швом на изделии.
127	Штуковка.	2		<ul style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 226. 2. Теоретические сведения: штуковка, применение для ремонта одежды из плотных тканей, срезы которых не осыпаются. 3. Практическая работа: тренировочные упражнения по выполнению штуковки. 4. <i>Словарная работа: штуковка.</i>
128	Выполнение штуковки на образце.	2		<ul style="list-style-type: none"> 1. Работа с учебником С. 226. 2. Практическая работа: Выполнение штуковки на образце.
Организация труда в швейном цехе (20)				
129	Определение сорта изделий.	8		<ul style="list-style-type: none"> 1. Теоретические сведения: Дефекты, определение сорта изделий. Правила приема готовой продукции контролером ОТК. Виды контроля. Маркировка, упаковка, методы маркировки. Маркировщик. 2. Практическая работа: заполнение таблицы: «Виды маркировок», определение обязанностей маркировщика, знакомство с деятельностью контролера-маркировщика.
130	Организация труда в швейном цехе. Бригадный метод организации труда.	4		<ul style="list-style-type: none"> 1. Теоретические сведения: организация труда в швейном цехе. Бригадный метод организации труда. Транспортировка деталей кроя. 2. Практические работы: определение показателей успешности работы бригады. 3. <i>Словарная работа: транспортировка, бригада.</i>
131	Стандарт, стандартизация.	4		<ul style="list-style-type: none"> 1. Теоретические сведения: сущность стандартизации и ее роль в развитии научно-технических и производственно-экономических сфер. Виды стандартов, их характеристика. ГОСТ, ТУ, ТО – их значение. Организация контроля качества выпускаемой продукции.

132	Качество ткани.	4		1. Теоретические сведения: показатели качества ткани, сорта тканей. Правила определения.
Контрольная работа за год (2)				
133	Контрольная работа за год.	2		1. Практическая работа: соединение кокетки с основной деталью накладным швом.
	ИТОГО:	238 ч		

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Учебно-методический комплект

1. Мозговая Г.Г. Технология. Швейное дело: 8-й класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Г.Г. Мозговая, Г.Б. Картушина. – 13-е изд. – М.: Просвещение, 2023. – 231 с.: ил. – ISBN 978-5-09-096179-0.

Учебные пособия для педагога

1. Программы для 5 – 9 классов специальных (коррекционных) учреждений VIII вида: Сборник 2/ Под ред. В.В. Воронковой. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2000. – 240 с.
2. Трудовое обучение в специальных (коррекционных) школах VIII вида. Новые программы/ Под ред. А. М. Щербаковой. – М.: Изд – во НЦ ЭНАС, 2001 – 320 с.
3. Технология. 5 – 11 классы: предметные недели в школе / авт. – сост. Е.Д. Володина, В. Ю. Суслина. – Волгоград: Учитель, 2008. -156 с.
4. Уроки по курсу «Технология»: 5 – 9 класс (девочки). – М.: 5 за знания, 2007. – 208 с.

Учебно-практическое оборудование

Для выполнения графических работ по построению чертежей, конструированию и моделированию одежды в швейной мастерской нужны:

- линейки чертежные 55-75 см;
- линейки масштабные (закройщика) 1:4;
- угольники ученические с углом 45 градусов;
- транспортиры;
- циркули ученические с карандашами;
- карандаши простые и цветные;
- ластик, резцы, ножницы для бумаги;
- точилки для карандашей;
- подкладочный картон для работы резцами.

Линейки, циркули с карандашами, карандаши простые и подкладочный картон подготавливаются к занятию по числу рабочих мест; угольники, транспортиры, карандаши цветные, резинки и резцы – из расчета по одному на два смежных рабочих места; приспособление для заточки карандашей – одно-два на всех учащихся или точилки – по одной на два смежных рабочих места.

Для выполнения швейных работ и ручной вышивки в школьной швейной мастерской необходимо иметь:

- измерительные инструменты (сантиметровые ленты – по 1 штуке на два рабочих места);

рабочие инструменты:

- ножницы для ткани;

- ручные и вышивальные иглы необходимых номеров - по числу рабочих мест;

приспособления:

- булавки портновские – по 10-20 штук на два рабочих места (в зависимости от характера выполняемой работы);

- наперстки – 15-20 штук разных размеров (с целью соблюдения гигиенических правил

каждая ученица должна иметь свой наперсток);

- колышки и мелки – по 1 штуке на два рабочих места;

материалы:

- швейные нитки на катушках (бобинах) № 50 – по одной белой, по одной чёрной и по две цветных катушки на два рабочих места.

Каждый учащийся должен иметь альбом и тетрадь, в которой фиксируется основная информация урока швейного дела.

Для организации обучения учащихся в мастерской надо иметь:

- швейные нитки;

- нитки для вышивания;

- ткани-лоскуты;

- миллиметровку;

- кальку;

- цветную и белую бумагу;

- простые и цветные карандаши;

- копировальную бумагу;

- клей;

- кнопки;

- скрепки;

- машинное масло.

Для выполнения швейных машинных работ в мастерской необходимо иметь:

- швейные машины с разными приводами (по одной на каждую пару учащихся);

- место для утюжки, оборудованное утюгом и утюжильным столом (доской).

Демонстрационный материал

Таблицы по швейному делу:

1. Отделка деталей изделия.
2. Обработка нижнего шва юбки.
3. Обработка воротников.
4. Обработка юбки.
5. Подготовка и проведение первой примерки.

6. Обработка застежки тесьмой «молния».
7. Обработка фартука цельнокроеного с нагрудником.
8. Отделка деталей изделия.
9. Раскрой швейных изделий.
10. Дефекты в изделиях и способы их устранения.
11. Ручные стежки и строчки.
12. Обработка горловины и пройм в изделии без воротника и рукавов.
13. Индивидуальные и технические карты (юбка, фартук).
14. Технические карты «Обработка нижнего среза изделия».
15. Пособие динамическое для моделирования швейных изделий.

Демонстрационные папки по темам:

1. Схемы и рисунки для вышивок.
2. Машинные работы.
3. Ремонт одежды.
4. Отделка швейных изделий.
5. Ночная сорочка.
6. Силуэт в одежде.
7. Обработка рукавов.
8. Обработка юбки.
9. Обработка фартука.

Натуральные объекты:

1. Коллекция: «Лен и продукты его переработки».
2. Коллекция: «Шерсть и продукты ее переработки».
3. Коллекция промышленных образцов тканей и ниток.
4. Коллекция: «Шелк».
5. Коллекция: «Хлопок и продукты его переработки».
6. Коллекция образцов бумаги и картона.

Технические средства обучения:

1. Классная магнитная доска
2. Настенная доска с приспособлением для крепления наглядности
3. Компьютер.
4. Мультимедийный проектор.
5. Экран.
6. Колонки.
7. Проигрыватель.
8. Фотоаппарат

